

05-12-2022

Audit d'accessibilité

R.G.A.A

SITE WEB AUDITÉ

Framatome - Framatome

A. Commentaire général

1. But du document
2. Référentiel
3. Périmètre du test
4. Notion de masquage accessible
5. Taux de contraste
6. Navigation sur mobile

B. Résultats

1. Synthèse
2. Conclusion

C. Évaluation détaillée

1. Images
2. Cadres
3. Couleurs
4. Multimédia
5. Tableaux
6. Liens
7. Scripts
8. Éléments obligatoires
9. Structuration de l'information
10. Présentation de l'information
11. Formulaires
12. Navigation
13. Consultation

A - COMMENTAIRE GÉNÉRAL

1 - BUT DU DOCUMENT

Le but de ce document est d'évaluer le niveau d'accessibilité du site de Framatome

2 - RÉFÉRENTIEL

Le référentiel utilisé pour l'audit est le R.G.A.A. version 4.1, publié par l'état français.

Ce référentiel s'appuie sur les préconisations internationales W.C.A.G. 2.1 (Web Content Accessibility Guidelines) niveau AA.

Il est complètement compatible avec les W.C.A.G. 2.1 niveau AA, ainsi qu'avec la norme européenne EN 301 549 V2.1.2.

(Les W.C.A.G. sont également repris dans l'A.D.A. (American with Disability Act).

Le référentiel R.G.A.A. version 4.1 fournit une méthode d'application et d'évaluation des préconisations internationales W.C.A.G. 2.1, plus efficace à mettre en œuvre lors des audits, et plus facile à exploiter pour les personnes qui auront ensuite à prendre en charge les correctifs.


Le R.G.A.A. se décline en treize thématiques :

1. Images
2. Cadres
3. Couleurs
4. Multimédia
5. Tableaux
6. Liens
7. Scripts
8. Éléments obligatoires
9. Structuration de l'information
10. Présentation de l'information
11. Formulaires
12. Navigation
13. Consultation

3 - PÉRIMÈTRE DU TEST

Le périmètre du test est constitué des pages suivantes :

Page Accueil

<https://www.framatome.com/> 


Page mentions légales

<https://www.framatome.com/fr/mentions-legales/> 

Page Accessibilité

<https://www.framatome.com/fr/accessibilite/> 


Page Plan du site

<https://www.framatome.com/fr/plan-du-site/> 


Page Nous contacter

<https://www.framatome.com/fr/contactez-nous/> 


Page Être fournisseur de Framatome

<https://www.framatome.com/fr/a-propos/informations-pour-les-fournisseurs/> 


Page Framatome dans le monde

<https://www.framatome.com/fr/framatome-dans-le-monde-carte/> 

Page Certifications et accréditations

<https://www.framatome.com/fr/a-propos/certifications/> 

Page Atterrissage expertise

<https://www.framatome.com/fr/expertise/> 

Page Expertise contrôle commande

<https://www.framatome.com/fr/expertise/instrumentation-et-controle-commande/> 


Page Clients santé

<https://www.framatome.com/fr/clients/sante/> 


Page Offres d'emploi

<https://www.framatome.com/fr/candidats/offres-emplois/> 

Page Détails d'une annonce emploi

<https://www.framatome.com/fr/candidats/offres-emplois/ingenieur-de-conception-sw-controle-commande-de-surete-f-h-ref-2022-10682/> 


Page FAQ

<https://www.framatome.com/fr/candidats/travailler-chez-framatome/conseils-pour-reussir-ses-entretiens/> 

Page Accueil médias

<https://www.framatome.com/medias/?lang=fr> 

Page Détails d'un communiqué de presse

<https://www.framatome.com/medias/le-combustible-gaia-enhanced-accident-tolerant-fuel-de-framatome-acheve-son-deuxieme-cycle-a-la-centrale-americaine-vogtle/?lang=fr> 

Page Recherche médias

<https://www.framatome.com/medias/section/communique-de-presse/?lang=fr> 

Page Médiathèque

<https://www.framatome.com/medias/section/mediatheque/?lang=fr> 

4 - NOTION DE MASQUAGE ACCESSIBLE

Dans l'audit, il pourra être fait référence à la notion de masquage accessible. Cette technique consiste à enrichir la page de contenus textuels, qui seront visuellement cachés, mais qui resteront exploitables par les outils d'aide technique tels que les synthèses vocales.

Ceci a pour but, lorsque des informations additionnelles sont nécessaires aux utilisateurs de synthèse vocale pour la bonne compréhension de la page, de les leur procurer sans modifier l'aspect visuel de la page.

Un exemple éprouvé de classe CSS permettant de mettre en place cette fonctionnalité est disponible sous l'url :

<https://gist.github.com/ffoodd/000b59f431e3e64e4ce1a24d5bb36034> (classe sr-only)

Ce style redéfinit la classe « sr-only », initialement proposée par bootstrap, mais peut être adaptée à n'importe quel contexte de développement.

5 - TAUX DE CONTRASTE

La combinaison de deux couleurs, (l'une utilisée comme couleur de texte, et l'autre utilisée comme couleur de fond, ou réciproquement) produit un taux de contraste mesurable.

Le R.G.A.A. version 4.1 recommande des taux de contrastes qui vont dépendre de la taille des caractères, de la graisse de la police, et du niveau d'accessibilité souhaité :

	Taux de contraste minimum
Le texte et le texte en image sans effet de graisse d'une taille restituée inférieure à 24px.	4.5:1
Le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée inférieure à 18,5px.	4.5:1
Le texte et le texte en image sans effet de graisse d'une taille restituée supérieure ou égale à 24px.	3:1
Le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée supérieure ou égale à 18,5px.	3:1
Les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations	3:1

Note : Bien que cela puisse restreindre un tout petit peu la palette des nuances disponibles, on voit qu'en s'imposant un taux de contraste minimum de 4.5:1 on s'assure d'être conforme, quelle que soit la taille et la graisse de police utilisées.

6 - NAVIGATION SUR MOBILE

Les périphériques Android et IOS intègrent nativement une synthèse vocale, qui peut être activée depuis les paramètres du périphérique.

Pour parcourir les écrans, l'utilisateur de synthèse vocale aura deux modes principaux d'interaction :

La navigation séquentielle

La navigation « au doigt » ou « sous le doigt »

Le premier mode est la navigation séquentielle, qui consiste à balayer l'écran de gauche à droite. Chaque balayage vocalise les données textuelles de l'élément suivant, dans l'ordre dans lequel les éléments ont été insérés dans la page. Le balayage de droite à gauche fait la même chose mais en sens inverse.

Ce mode de navigation, permet de lister à coup sûr, tous les éléments de la page. Ceci est très pertinent en mode « découverte », pour découvrir de façon exhaustive tous les éléments que contient la page. L'inconvénient est que sur une page volumineuse dans laquelle l'élément que recherche l'internaute est situé plutôt vers la fin de la page, cela peut être long et fastidieux.

Un deuxième mode que nous appelons « navigation au doigt » ou « sous le doigt », va vocaliser ce qui se trouve sous le doigt à mesure qu'on le déplace sur l'écran. Ce premier mode est intéressant pour une personne non voyante qui connaît l'écran dans lequel elle se trouve, et qui sait à peu près où est positionné l'élément qu'elle cherche.

L'inconvénient de ce mode de navigation est que l'on ne vocalisera jamais un élément sur lequel on n'a pas posé le doigt (par exemple un élément ne proposant qu'une surface d'affichage minime à côté de laquelle on risque fort de passer) et qu'il est moins efficace sur une page inconnue de l'utilisateur.

Il est important de s'assurer que la construction de la page interagit correctement avec ces deux modes de navigation.

B - RÉSULTATS

1 - SYNTHÈSE

Le taux de conformité par critère du site est de 55% et le taux moyen de conformité du service en ligne est de 75%.

Répartition des critères par thématique:

	Conformes	Non Conformes	Total des critères applicables	
1. images	0	3	3	
2. cadres	1	1	2	
3. couleurs	0	3	3	
4. multimédia	6	1	7	
5. tableaux	0	0	0	
6. liens	1	1	2	
7. scripts	1	4	5	
8. éléments obligatoires	5	4	9	
9. structuration de l'information	0	4	4	
10. présentation de l'information	7	4	11	
11. formulaires	4	3	7	
12. navigation	8	1	9	
13. consultation	3	1	4	
TOTAL	36	30	66	Taux: 55%

2 - CONCLUSION

Points bloquants :

Les images :

Des images texte porteuses d'information nécessitent d'être remplacées par du texte stylé en l'absence de mécanisme de remplacement.

Les cadres :

Pas de critère non conforme bloquant.

Les couleurs :

Pas de critère non conforme bloquant.

Le multimédia :

Une animation multimédia nécessitant une transcription textuelle.

Les tableaux :

Pas de critère non conforme bloquant.

Les liens :

Des liens sont insuffisamment explicites.

Les scripts :

Des composants ne sont pas compatibles avec les technologies d'assistance.

Des composants ne sont pas utilisables avec la navigation au clavier ou tout autre dispositif de pointage.

Pour certains composants qui initient un changement de contexte, l'utilisateur n'est pas averti ou n'en a pas le contrôle.

Les messages de statut ne sont pas correctement restitués par les technologies d'assistance.

Les éléments obligatoires :

Certains titres de page sont insuffisamment pertinents.

Des balises de langue sont manquantes sur certains mots étrangers.

La structuration de l'information :

La structuration de la page par des landmarks est à compléter.

La présentation de l'information :

Des éléments ou des attributs HTML sont utilisés pour contrôler la présentation.

L'information n'est plus compréhensible lorsque le CSS est désactivé.

Des éléments sont masqués alors qu'ils devraient être visible et compatible avec les technologies d'assistance.

Les formulaires :

Pas de critère non conforme bloquant.

La navigation :

La barre de recherche n'est pas atteignable sur tout le site de la même façon.

La consultation :

Les documents proposés au téléchargement ne sont pas accessibles et ne possèdent pas d'alternative accessible.

Points à corriger :

Les images :

Des images décoratives à faire ignorer par les technologies d'assistance.

Les cadres :

Les cadres doivent tous posséder un titre (<title>) dont l'intitulé sera pertinent.

Les couleurs :

Des cas de transmissions de l'information par la couleur.

Des taux de contrastes insuffisants sur des textes vs couleur juxtaposée.

Des taux de contrastes insuffisants sur des éléments d'interface vs couleur de juxtaposée.

Le multimédia

Pas de critère non conforme à améliorer.

Les tableaux :

Pas de critère non conforme à améliorer.

Les liens :

Pas de critère non conforme à améliorer.

Les scripts :

Pas de critère non conforme à améliorer.

Les éléments obligatoires :

Des erreurs dans le code source sont relevées au validateur W3C.

Des balises sont utilisées uniquement à des fins de présentation.

La structuration de l'information :

La cohérence du plan de titrage est à améliorer.

Deux listes de données sont à reformater en une seule.

Un élément de citation est à formater avec la bonne balise.

La présentation de l'information :

Les propriétés d'espacement du texte ne sont pas redéfinissables par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalités.

Les formulaires :

Le contrôle de saisie n'est pas utilisé de manière pertinente.

Le contrôle de saisie n'est pas accompagné de suggestion facilitant la correction des erreurs de saisie.

L'autocomplétion n'est pas correctement implémentée.

La navigation :

Pas de critère non conforme à améliorer.

La consultation :

Pas de critère non conforme à améliorer.

Points positifs

Les titres de cadres quand ils sont présents sont pertinents.

Les médias temporels pré-enregistrés ayant une transcription textuelle, celle-ci est pertinente.

Les médias temporels pré-enregistrés possèdent des sous-titres synchronisés et pertinents.

Les médias temporels sont clairement identifiables.

La consultation des médias temporels est contrôlable au clavier ou par tout dispositif de pointage.

Les médias temporels sont compatibles avec les technologies d'assistance.

Chaque lien a un intitulé.

Chaque script ayant une alternative, celle-ci est conforme.

Chaque page est définie par un type de document (DOCTYPE).

La langue par défaut est définie.

Le code de langue utilisé est pertinent.

Chaque page possède un titre de page.

Le contenu visible porteur d'information reste présent lorsque les feuilles de styles sont désactivées

Le texte reste véritable lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200% au moins.

Les déclarations CSS de couleurs de fond d'élément et de police sont correctement utilisées.

La prise de focus est bien visible.

· Les contenus peuvent être présentés sans avoir recours à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256px ou à un défilement horizontal pour une fenêtre ayant une largeur de 320px.

Chaque champ de formulaire a une étiquette dont l'intitulé est pertinent.

Chaque étiquette et son champ associé sont bien accolés.

Chaque intitulé de bouton est pertinent.

L'ensemble des pages possède au moins deux systèmes de navigation qui sont toujours à la même place.

La page « Plan de site » est pertinente et atteignable de la manière depuis toutes les pages du site.

Les zones de regroupement de contenus présentes dans plusieurs pages web (zones d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche) peuvent être atteintes ou évitées.

Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est présent.

Dans chaque page web, l'ordre de tabulation est cohérent.

Dans chaque page web, la navigation ne contient pas de piège au clavier.

L'ouverture d'une nouvelle fenêtre n'est pas déclenchée sans action de l'utilisateur.

Le contenu proposé est consultable quelle que soit l'orientation de l'écran (portrait ou paysage).

Les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran peuvent faire l'objet d'une annulation.

Synthèse

Le taux de conformité de 55% constitue une bonne base pour un premier audit.

Le taux de conformité moyen du service en ligne de 75% confirme la présence d'erreurs très localisées pour de nombreux critères.

Tous les points sont à corriger afin de permettre à chacun d'utiliser le site sans restriction du fait de son handicap.

Cependant nous présentons les non-conformités en deux listes distinctes : d'un côté les points bloquants (à l'usage il est pratiquement impossible à l'usage de s'en sortir) et d'un autre les points à améliorer (si l'utilisateur a la patience ou un niveau de connaissances suffisant pour comprendre les erreurs).

Parmi les points bloquants, certains sont facile à corriger comme évoqué ci-après dans la liste des gains éclairés. D'autres, en revanche, vous demanderont un peu plus de temps pour être perfectionnés.

Parmi les gains éclairés envisageables, nous vous proposons de corriger les critères suivants :

- 1.2
- 1.9
- 2.1
- 4.1
- 8.6
- 8.7
- 8.9
- 9.1
- 9.2
- 9.3
- 9.4
- 11.13

Compte tenu du nombre de critères applicables, chaque critère corrigé fait gagner un peu plus de 1% de conformité, soit un gain de 12 points pour les gains éclairés, établissant le taux de conformité à la norme à 67%.

Pour mémoire, nous sommes le plus exhaustif possible. Parfois lorsque le nombre d'éléments non conformes est important nous ne donnons que des exemples : il faut donc corriger tous les éléments de même nature présentant les mêmes non-conformités sur l'intégralité du site.

Attention, il est tout à fait possible que la mise en conformité génère de nouvelles erreurs qui n'étaient pas présents ou pas testables avant, il est primordial de procéder à des tests après vos corrections.

C - ÉVALUATION DÉTAILLÉE

1 - IMAGES

critère 1.1 - Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?

NON APPLICABLE

critère 1.2 - Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Anomalie

Présence d'une vocalisation sur une image [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)):

Chaque image décorative (c'est-à-dire dont le contenu graphique n'est pas nécessaire pour la compréhension de la page) doit être ignorée par la synthèse vocale afin de ne pas vocaliser une information inutile ou parasite qui alourdit la navigation auditive.

L'image décorative de type <svg> doit avoir un attribut « aria-hidden » positionné à "true" et ne doit comporter aucune autre alternative textuelle dans aucun attribut, ni elle, ni ses enfants.

Ici, il sera appliqué sur l'image ">".

ueil > Acce

Figure n° 0: Image svg sans rôle et sans aria-hidden

Anomalie

Présence d'une vocalisation sur une image):

Chaque image décorative (c'est-à-dire dont le contenu graphique n'est pas nécessaire pour la compréhension de la page) doit être ignorée par la synthèse vocale afin de ne pas vocaliser une information inutile ou parasite qui alourdit la navigation auditive.

L'image décorative de type <svg> **présentent dans "référence 2022-10682"** doivent avoir un attribut « aria-hidden » avec une valeur "true" et ne doit comporter aucune autre alternative textuelle dans aucun attribut, ni elle, ni ses enfants.



Figure n° 1: image svg a ignorer



Figure n° 2: image svg a ignorer



Figure n° 3: image svg a ignorer



Figure n° 4: image svg a ignorer



Figure n° 5: image svg a ignorer

critère 1.3 - Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 1.4 - Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative permet-elle d'identifier la nature et la fonction de l'image ?

NON APPLICABLE

critère 1.5 - Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA, une solution d'accès alternatif au contenu ou à la fonction du CAPTCHA est-elle présente ?

NON APPLICABLE

critère 1.6 - Chaque image porteuse d'information a-t-elle, si nécessaire, une description détaillée ?

NON APPLICABLE

critère 1.7 - Pour chaque image porteuse d'information ayant une description détaillée, cette description est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 1.8 - Chaque image texte porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Absence de remplacement par du texte stylé pour une image-texte (pages concernées: [Accueil](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#)):

Pour chaque image texte porteuse d'information et ne possédant pas un mécanisme de remplacement (ex : bouton switch), il faut si possible le remplacer par du texte stylé qui doit être généré par des feuilles de styles en CSS.

C'est le cas de l'image avec la baseline "Nous avons plus d'un atome en commun".



Figure n° 6: Exemple d'image de texte dont le texte n'a pas de mécanisme de remplacement.

critère 1.9 - Chaque légende d'image est-elle, si nécessaire, correctement reliée à l'image correspondante ?

NON CONFORME

Anomalie

Légende non reliée à son image (pages concernées: [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Détails d'un communiqué de presse](#)):

Chaque légende doit être correctement reliée à son image :

L'image et sa légende doivent être regroupées dans une balise <figure>.

La balise <figure> doit avoir un attribut role avec la valeur "figure" ou "group".

La balise <figure> doit avoir un aria-label dont le contenu est identique au contenu de la légende.

L'image possédera une alternative alt bien présente mais vide alt="".

La légende doit être présentée dans un élément <figcaption>.



Vidéo : Framatome - Le pilotage d'une centrale nucléaire

Figure n° 7: Image et sa légende non reliées



Technicien d'intervention sur site effectuant une opération de vérification sur une armoire. © Framatome, Mathieu Berenger

Figure n° 8: Image et sa légende non reliées



Activité de fabrication et réparation de cartes électroniques © Fraamtome, Mathieu Bérenger

Figure n° 9: Image et sa légende non reliées





Animateur de formation sur les systèmes de commande en session pratique au Centre de formation de Framatome Grenoble. © Framatome, Mathieu Berenger

Figure n° 10: Image et sa légende non reliées



Chirurgien qui analyse les résultats d'un IRM sur un écran © iStock

Figure n° 11: Image et sa légende non reliées



Figure n° 12: Image et sa légende non reliées



Technologie GAIA PROtect EATF

Figure n° 13: Image et sa légende non reliées

2 - CADRES

critère 2.1 - Chaque cadre a-t-il un titre de cadre ?

NON CONFORME

Anomalie

Cadre sans titre (pages concernées: [Expertise contrôle commande](#), [Médiathèque](#)):

Chaque cadre (ou iframe) doit posséder un attribut "title" indiquant le contenu du cadre. S'il s'agit d'un cadre technique ne servant qu'à exécuter ou importer du code, il est conseillé d'indiquer dans l'intitulé du titre "Cadre technique". Si cela ne gêne pas le fonctionnement de ce type de cadre, il est également possible de le rendre indisponible aux technologies d'assistance en utilisant l'attribut « aria-hidden="true" », ce qui le rendra non applicable pour cette thématique.

Les cadres des vidéos n'a pas d'attribut "title". Il serait pertinent de leur donner comme intitulé "nom de la vidéo - Vidéo Youtube".

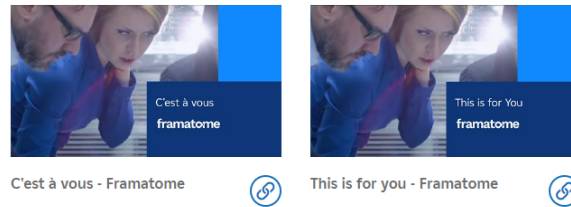


Figure n° 14: Exemples de vidéos dans des cadre sans titre

critère 2.2 - Pour chaque cadre ayant un titre de cadre, ce titre de cadre est-il pertinent ?

CONFORME

Titre de cadre non pertinent (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Une iframe de vidéo est présente mais on ne sais pas à quoi elle sert. La vidéo était introuvable sur la page.

3 - COULEURS

critère 3.1 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?

NON CONFORME

Anomalie

Information transmise uniquement par la couleur (pages concernées: [Offres d'emploi](#)):

Aucune information ne doit être donnée uniquement par la couleur. Il faut ajouter une icône, ou un traitement visuel ne reposant pas sur la couleur (graisse, soulignement ou autre) ou encore un attribut "title" afin d'identifier l'information autrement que par la couleur. Dans le cadre d'un fil d'ariane ou d'un menu de navigation, l'étape en cours identifiée par la couleur doit comporter un attribut "aria-current" avec la valeur "page" sur le lien actif.

Dans les **fidelsets déroulant du formulaire, lors de la navigation clavier**, l'information est transmise uniquement par la couleur.

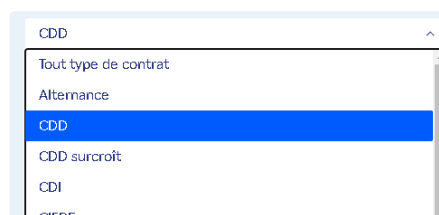


Figure n° 15: exemple d'information transmise uniquement par la couleur

critère 3.2 - Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Framatome dans le monde](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

Le texte de la barre de recherche a un taux de contraste insuffisant.

(ex : nom du site, ville, pays)

Figure n° 16: Texte au contraste insuffisant

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 3:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document)

Recherche sur Framatome

Figure n° 17: Taux de contraste insuffisant (1.5:1)

Anomalie

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Offres d'emploi](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

MOTS CLÉS (OU RÉFÉRENCE DE L'OFFRE)
(ex : ingénieur sûreté)
LIEU (PAYS, RÉGION, VILLE)
Tout lieu
TYPE DE CONTRAT
Tout type de contrat
MÉTIER
Tout type de métier
DOMAINE PROFESSIONNEL
Tout secteur d'activité
NIVEAU D'EXPÉRIENCE MINIMUM REQUIS
Tout niveau d'expérience

Figure n° 18: Les textes en gris ont un contraste insuffisant (2.6:1)

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

Non applicable car à l'intérieur des tweets.

↻ 0 ⌂

Figure n° 19: Texte au contraste insuffisant 2.11:1

Anomalie

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

VÉRIFIER VOS DOCUMENTS

Figure n° 20: Texte au contraste insuffisant 2.13:1

Anomalie

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Détails d'un communiqué de presse](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

Technologie GAIA PROtect EATF

Figure n° 21: légende de l'image au contraste insuffisant 3.49:1

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre le texte et son arrière-plan (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 3:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document)

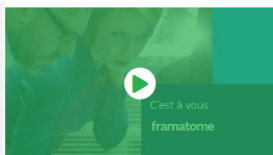


Figure n° 22: Texte au contraste insuffisant sous l'effet hover

critère 3.3 - Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (pages concernées: [Framatome dans le monde](#)):

Les couleurs utilisées entre le composant d'interface **de la loupe** et son fond contigüe ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Celui-ci doit être au minimum de 3:1.

Dans le cas où la modification de couleur n'est pas envisageable, un mécanisme alternatif doit permettre la modification des couleurs pour atteindre le niveau de contraste minimum requis.



Figure n° 23: Taux de contraste insuffisant pour la loupe de la barre de recherche

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Les couleurs utilisées entre le composant d'interface **bouton : "Véifier vos documents"** et son fond contigüe ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Celui-ci doit être au minimum de 3:1.

Dans le cas où la modification de couleur n'est pas envisageable, un mécanisme alternatif doit permettre la modification des couleurs pour atteindre le niveau de contraste minimum requis.



Figure n° 24: Composant d'interface au contraste insuffisant avec son fond

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Les couleurs utilisées entre le composant d'interface **du bouton "Contactez-nous" dans le footer n'a pas un contraste suffisant (notamment en effet de hover)** et son fond contigüe ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Celui-ci doit être au minimum de 3:1.

Dans le cas où la modification de couleur n'est pas envisageable, un mécanisme alternatif doit permettre la modification des couleurs pour atteindre le niveau de contraste minimum requis.



Figure n° 25: Contraste insuffisant avec le fond (2.3:1)

Anomalie

Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Les couleurs utilisées entre le composant d'interface vidéo lors de l'effet de hover et son fond contigüe ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Celui-ci doit être au minimum de 3:1.

Dans le cas où la modification de couleur n'est pas envisageable, un mécanisme alternatif doit permettre la modification des couleurs pour atteindre le niveau de contraste minimum requis.

Le problème est présent dans "LOGOS", "IMAGES", "VIDEOS" et "DOCUMENTS".

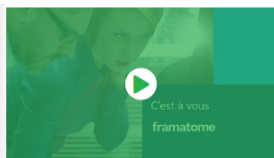


Figure n° 26: Fond vers sur blanc au contraste insuffisant

4 - MULTIMÉDIA

critère 4.1 - Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Présence d'un média temporel multimédia sans transcription textuelle ni audio description (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Les vidéos de la page "Médiathèque" doivent posséder une transcription textuelle tout comme la vidéo présente sur la page "Expertise contrôle de commande".

critère 4.2 - Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une transcription textuelle ou une audiodescription synchronisée, celles-ci sont-elles pertinentes (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 4.3 - Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, des sous-titres synchronisés (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 4.4 - Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ?

CONFORME

critère 4.5 - Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une audiodescription synchronisée (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 4.6 - Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 4.7 - Chaque média temporel est-il clairement identifiable (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 4.8 - Chaque média non temporel a-t-il, si nécessaire, une alternative (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 4.9 - Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 4.10 - Chaque son déclenché automatiquement est-il contrôlable par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

critère 4.11 - La consultation de chaque média temporel est-elle, si nécessaire, contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

CONFORME

critère 4.12 - La consultation de chaque média non temporel est-elle contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

NON APPLICABLE

critère 4.13 - Chaque média temporel et non temporel est-il compatible avec les technologies d'assistance (hors cas particuliers) ?

CONFORME

5 - TABLEAUX

critère 5.1 - Chaque tableau de données complexe a-t-il un résumé ?

NON APPLICABLE

critère 5.2 - Pour chaque tableau de données complexe ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ?

NON APPLICABLE

critère 5.3 - Pour chaque tableau de mise en forme, le contenu linéarisé reste-t-il compréhensible ?

NON APPLICABLE

critère 5.4 - Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ?

NON APPLICABLE

critère 5.5 - Pour chaque tableau de données ayant un titre, celui-ci est-il pertinent ?

NON APPLICABLE

critère 5.6 - Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonne et chaque en-tête de ligne sont-ils correctement déclarés ?

NON APPLICABLE

critère 5.7 - Pour chaque tableau de données, la technique appropriée permettant d'associer chaque cellule avec ses en-têtes est-elle utilisée (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 5.8 - Chaque tableau de mise en forme ne doit pas utiliser d'éléments propres aux tableaux de données. Cette règle est-elle respectée ?

NON APPLICABLE

6 - LIENS

NON CONFORME

Anomalie

Alternative de lien non conforme (pages concernées: [Accueil](#) [mentions légales](#) [Accessibilité](#) [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)) :

Dans la fenêtre de gestion des cookies, le lien permettant d'accéder à plus d'informations sur les cookies possède une alternative qui ne reprend pas l'intitulé du lien, ce qui n'est pas conforme : il faut modifier cette alternative afin qu'elle reprenne l'intitulé, comme par exemple « Plus d'informations sur la protection de votre vie privée, s'ouvre dans un nouvel onglet ».

Plus d'informations

```
<a class="privacy-notice-link" href="https://cookiepedia.co.uk/giving-consent-to-cookies" rel="noopener" target="_blank" aria-label="Pour en savoir plus sur la protection de votre vie privée, s'ouvre dans un nouvel onglet" tabindex="0">Plus d'informations</a>
```

Figure n° 27: Alternative de lien non conforme

Remarque : liens avec des alternatives vides (pages concernées: [Accueil](#) [mentions légales](#) [Accessibilité](#) [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)) :

Dans la page se trouvent plusieurs liens qui comportent un attribut « title » vide. Ces attributs sont superflus et présentent un risque de perturbation des outils d'assistance vocale, et il est préférable de les retirer.



```
<a class="btn js-popup-menu-item" href="/fr/a-propos/" tabindex="-1" title=""> event flex
<span class="btn-text">Découvrez Framatome</span>
</a>
```

Figure n° 28: Exemple de lien avec une alternative vide



```
<a class="btn btn--x-small btn--blue w-100 w-sm-auto" href="https://www.framatome.com/fr/contactez-nous/" title=""> flex
<span class="label-2 uppercase">Contactez-nous</span>
</a>
```

Figure n° 29: Exemple de lien avec une alternative vide

Anomalie

Lien-image non conforme (pages concernées: [Accueil](#) [mentions légales](#) [Accessibilité](#) [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)) :

Dans la fenêtre de gestion des cookies, le lien-image permettant d'accéder au site de OneTrust présente une image qui n'est pas masquée : elle présente un attribut « alt » ainsi qu'un attribut « title ». Il faut masquer l'image en supprimant l'attribut « title » et en vidant l'attribut « alt » (« alt="" »). De plus, l'alternative du lien est en partie en anglais : il faut la modifier afin qu'elle soit plus compréhensible, comme par exemple « Géré par OneTrust, s'ouvre dans un nouvel onglet ».

Powered by 

```
<a href="https://www.onetrust.com/products/cookie-consent/" target="_blank" rel="noopener nofollow" aria-label="Powered by OneTrust
S'ouvre dans un nouvel onglet" tabindex="0"> event

</a>
```

Figure n° 30: Lien-image non conforme

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Accueil](#) [mentions légales](#) [Accessibilité](#) [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)) :

Certains liens dirigeant vers une page en anglais contiennent cette précision dans leur intitulé, mais celle-ci n'est implémentée que sous la forme d'un « (EN) ». Il faut modifier l'alternative du lien afin qu'elle soit plus explicite, comme par exemple « (en anglais) ».



```
<a class="btn btn--small" href="https://www.framatome.com/solutions-portfolio" target="_blank" rel="noopener" title="Solutions
(EN) (nouvelle fenêtre)"> flex
<span class="label-2 uppercase">Solutions (EN)</span>
<span class="icon svg-block" aria-hidden="true">
  <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" width="10" height="10" viewBox="0 0 10 10"> </svg>
</span>
</a>
```

Figure n° 31: Exemple de lien non suffisamment explicite

Remarque : liens-images à améliorer (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Les liens-images dirigeant vers les pages de profil de Framatome sur différents réseaux sociaux n'ont comme alternative que le nom du réseau en question. Il serait préférable de rendre ces alternatives plus explicites sur la destination du lien, comme par exemple « Profil de Framatome sur <nom du réseau> ».



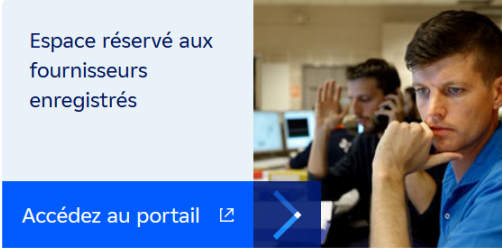
```
<a class="nav-socials__item_inner" title="YouTube (nouvelle fenêtre)" href="https://www.youtube.com/framatome"
target="_blank" rel="noopener" tabindex="0">
  <span class="icon svg-block" aria-hidden="true">...</span>
  <span class="visually-hidden">YouTube (nouvelle fenêtre)</span> débordement
</a>
```

Figure n° 32: Liens-images à améliorer

Anomalie

Alternatives de liens non conformes (pages concernées: [Être fournisseur de Framatome](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#)):

Certains liens composites contiennent deux lignes de texte, mais leur alternative n'en reprend qu'une. Ce n'est pas conforme car une alternative de lien doit reprendre son intitulé dans son intégralité : il faut modifier ces alternatives afin qu'elles reprennent l'ensemble du texte contenu dans le lien.



```
<a class="floating-push floating-push--page d-flex link-unstyled" href="https://framatome.bravosolution.com/web/login.html" target="_blank" title="Accédez au portail ((nouvelle fenêtre))">flex  
::before  
▼ <div class="floating-push_inner"> flex  
▶ <div class="floating-push_image w-50 order-last"> ... </div>  
▼ <div class="floating-push_text w-50 d-flex flex-column"> flex  
▼ <div class="floating-push_text_content">  
  <span class="c-blue">Espace réservé aux fournisseurs enregistrés</span> flex-root  
</div>  
▼ <div class="floating-push_text_cta">  
  ▼ <span class="btn btn px-0 btn--no-radius w-100"> flex  
    <span class="btn-text">Accédez au portail</span>  
    ▶ <span class="icon svg-block" aria-hidden="true"> ... </span>  
  </span>  
</div>  
</div>  
</div>  
</a>
```

Figure n° 33: Exemple d'alternative de lien non conforme



```
<a class="floating-push floating-push--page d-flex link-unstyled" href="https://www.framatome.com/medias/framatome-est-certifiee-top-employer-2022-en-france/?lang=fr" target="_self" title="Lire le communiqué">flex  
::before  
▼ <div class="floating-push_inner"> flex  
▶ <div class="floating-push_image w-50 order-last"> ... </div>  
▼ <div class="floating-push_text w-50 d-flex flex-column"> flex  
▼ <div class="floating-push_text_content">  
  ▼ <span class="c-blue"> flex-root  
    Framatome est certifiée Top Employer en France : une entreprise où il fait bon travailler !  
  </span>  
</div>  
▼ <div class="floating-push_text_cta">  
  ▼ <span class="btn btn px-0 btn--no-radius w-100"> flex  
    <span class="btn-text">Lire le communiqué</span>  
  </span>  
</div>  
</div>  
</div>  
</a>
```

Figure n° 34: Exemple d'alternative de lien non conforme



```
<a class="floating-push floating-push--page d-flex link-unstyled" href="https://framatome-career.talent-soft.com/my-account/log-in.aspx?titletype=dashboard" target="_blank" title="Créez votre espace ((nouvelle fenêtre))"> flex  
::before  
▼ <div class="floating-push_inner"> flex  
▶ <div class="floating-push_image w-50"> ... </div>  
▼ <div class="floating-push_text w-50 d-flex flex-column"> flex  
▼ <div class="floating-push_text_content">  
  ▼ <span class="c-blue"> flex-root  
    Créez des alertes via votre espace personnel et gérez vos candidatures.  
  </span>  
</div>  
▼ <div class="floating-push_text_cta">  
  ▼ <span class="btn btn px-0 btn--no-radius w-100"> flex  
    <span class="btn-text">Créez votre espace</span>  
    ▶ <span class="icon svg-block" aria-hidden="true"> ... </span>  
  </span>  
</div>  
</div>  
</a>
```



```
</div>
</div>
</a>
```

Figure n° 35: Exemple d'alternative de lien non conforme

Anomalie

Liens-images non conformes (pages concernées: [Framatome dans le monde](#)):

Dans chacune des cartes se trouve un lien-image permettant d'ouvrir la zone affichée dans Google Maps qui est masqué par une propriété CSS « display:none » et qui contient une image présentant une alternative implémentée avec un attribut « alt ». Comme ces liens présentent eux-mêmes une alternative, leur image ne doit pas en avoir : il faut vider leur attribut « alt » (« alt="" »).



```

Google
<a style="display: inline;" target="_blank" rel="noopener" title="Ouvrir cette zone dans Google Maps
(dans une nouvelle fenêtre)" aria-label="Ouvrir cette zone dans Google Maps (dans une nouvelle
fenêtre)" href="https://maps.google.com/maps?ll=31.337288,122.073392&z=4&t=m&hl=fr&gl=US&
mapclient=apiv3">
  <div style="width: 66px; height: 26px;">
    
  </div>
</a>

```

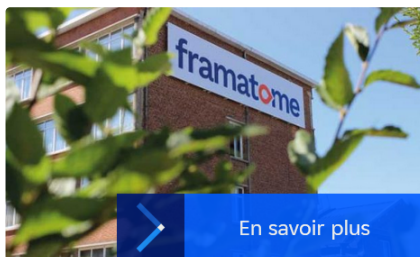
Figure n° 36: Exemple de lien-image non conforme

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Framatome dans le monde](#)):

Certains liens permettant d'accéder aux pages des différents sites d'implantation de Framatome ont simplement comme intitulé « En savoir plus ». Il faut leur donner une alternative au moyen d'un attribut « aria-label » qui contienne le nom du site, comme par exemple « Framatome <nom du site> : en savoir plus ».

De plus, ces liens contiennent une image SVG décorative qui n'est pas masquée : il faut donner à ces images un attribut « aria-hidden="true" ».



```

<a class="link-unstyled" href="/fr/implantations/jeumont/">
  <div class="list-implantation_item_bottom position-relative">
    <div class="media-responsive">
      
    </div>
    <div class="btn_wrapper btn--opacity d-flex justify-content-end">
      <div class="btn--square svg-block flex-shrink-0">
        <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" width="40" height="40" viewBox="0 0 40 40">
        </div>
      <div class="btn btn--no-radius flex-grow-1">
        <span class="btn-text">En savoir plus</span>
      </div>
    </div>
  </div>
</a>

```

Figure n° 37: Exemple de lien non suffisamment explicite

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Certifications et accréditations](#)):

Les liens permettant de télécharger les différents certificats ont une alternative qui ne reprend que le titre des certificats sans leur description, alors que certains certificats ont un titre identique, et que les titres ne sont pour la plupart pas descriptifs du contenu. Il faut que les alternatives de ces liens reprennent la description des certificats en plus de leur titre.

```
<a class="download_item_btn d-block" href="/app/uploads/2022/07/2021-n-2784-asm-n-cert.pdf" download="ASME (langue anglaise)" target="_blank" title="Télécharger ASME (langue anglaise) (nouvelle fenêtre)">
  <span class="icon d-block svg-block" aria-hidden="true">
    <svg width="30" height="30" viewBox="0 0 30 30" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
  </span>
</a>
<a class="download_item_btn d-block" href="/app/uploads/2022/07/2021-n-3021-asm-na-cert.pdf" download="ASME (langue anglaise)" target="_blank" title="Télécharger ASME (langue anglaise) (nouvelle fenêtre)">
  <span class="icon d-block svg-block" aria-hidden="true">
    <svg width="30" height="30" viewBox="0 0 30 30" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
  </span>
</a>
```

Figure n° 38: Exemple de liens non suffisamment explicites

Anomalie

Alternatives de liens non conformes (pages concernées: [Certifications et accréditations](#)):

Les liens permettant de télécharger les différentes accréditations ont une alternative qui ne reprend pas l'intitulé du lien. Il faut leur donner une alternative plus explicite sur leur destination, comme par exemple « Téléchargez le fichier PDF <nom du fichier> ».

Par ailleurs, il serait préférable d'implémenter ces alternatives avec des attributs « aria-label » plutôt que « title » afin d'éviter le risque de doublons lors de la restitution par les outils d'assistance.

Certificat d'Accréditation (DAKKS)

```
<a title="Téléchargez le fichier PDF (document en anglais)" href="/app/uploads/2022/07/01-certificate-pl-21039-01-00-20210902.pdf" target="_blank">Certificat d'Accréditation (DAKKS)</a> event
```

Figure n° 39: Exemple d'alternative de lien non conforme

Anomalie

Intitulés de liens non pertinents (pages concernées: [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)):

Les liens permettant d'accéder au contenu principal de la page et de filtrer les publications sont en anglais : il faut corriger ces liens afin qu'ils soient en français.

Skip to main content

```
<a id="skip-main" href="#main">Skip to main content</a>
```

Figure n° 40: Intitulé de lien non pertinent

Filtrer publications

```
<a id="skip-search" href="#mediatheque-input">Filtrer publications</a>
```

Figure n° 41: Intitulé de lien non pertinent

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#)):

Les liens permettant d'accéder aux différentes publications ont simplement comme alternative « Accéder la publication ». Il faut modifier cette alternative afin qu'elle indique le titre de la publication concernée, comme par exemple « <titre de l'article> : Accéder à la publication ».



ACTUALITÉ

FROG : le réseau d'opérateurs nucléaires de Framatome continue de se développer

12 membres, 127 réacteurs : le FROG représente désormais plus d'un quart des réacteurs dans le monde. Ses membres viennent de se réunir en Suède pour...

17 novembre 2022 | 3 min

Thèmes: Maintenance et Services

```
<a class="overlayLink" href="https://www.framatome.com/medias/frog-le-reseau-doperateurs-nucleaires-de-framatome-continue-de-se-developper/?lang=fr" title="Accéder la publication"></a>
```

Figure n° 42: Exemple de lien non suffisamment explicite



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La centrale nucléaire EPR d'Olkiluoto 3 atteint 100% de production et devient la plus puissante d'Europe

30 septembre 22 | 1 min

Thèmes: Combustible , projets et réalisations

```
<a class="overlayLink" href="https://www.framatome.com/medias/la-centrale-nucleaire-epr-d-0-de-production-et-devient-la-plus-puissante-europe/?lang=fr" title="Accéder la publication"></a>
```

Figure n° 43: Exemple de lien non suffisamment explicite



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

SGT, la joint-venture de Framatome et United, achève avec succès le remplacement de générateurs de vapeur à Watts Bar

Le 7 novembre 2022 - Steam Generating Team (SGT), la joint-venture de Framatome et United Engineers & Constructors, Inc. (United), a achevé avec succès le remplacement de générateurs de vapeur...

07 novembre 2022 | 3 min

Thèmes: Nucléaire - centrales en exploitation , maintenance et services

```
<a class="overlayLink" href="https://www.framatome.com/medias/sgt-la-joint-venture-de-fra...e-remplacement-de-generateurs-de-vapeur-a-watts-bar/?lang=fr" title="Accéder la publication"></a>
```

Figure n° 44: Exemple de lien non suffisamment explicite

Anomalie

Alternatives de liens non pertinentes (pages concernées: [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)):

Dans la version alternative du pied de page, les liens-images vers les profils de Framatome sur les réseaux sociaux ont une alternative en anglais. Il faut corriger ces alternatives afin qu'elles soient en français.



```
<a href="https://www.linkedin.com/company/framatome/" target="_blank" rel="noopener" title="Follow Framatome on LinkedIn"> </a>
(espaces)
<a href="https://twitter.com/Framatome_" target="_blank" rel="noopener" title="Follow Framatome on Twitter"> </a>
(espaces)
<a href="https://www.youtube.com/channel/UCzT7pXG0KZaeIAujkbG5Yw" target="_blank" rel="noopener" title="Follow Framatome on Youtube"> </a>
```

Figure n° 45: Alternatives de liens non pertinentes

Anomalie

Alternatives de liens non conformes (pages concernées: [Détails d'un communiqué de presse](#)):

Les liens-images permettant de partager l'article ont un intitulé implémenté au sein du lien et masqué par une propriété « display:none », ce qui n'est pas une implémentation pertinente car cette propriété peut empêcher les intitulés d'être restitués par les outils d'assistance. Une meilleure implémentation serait d'utiliser du texte en masquage accessible, ou de donner aux liens une alternative avec un attribut « aria-label ».

De plus, les intitulés des liens de partage contiennent simplement le nom du réseau social concerné. Ils doivent être plus précis sur la fonction du lien, comme par exemple « Partager l'article sur <nom du réseau> ».



```
<a class="twitter_stat share_stat" href="https://twitter.com/intent/tweet?url=https://www.framatome.c...e-acheve-son-
deuxieme-cycle-a-la-centrale-americaine-vogtle/" target="_blank" rel="noopener" data-social-name="twitter">
  <i class="fab fa-twitter"> </i>
  <span style="display: none;">Twitter</span>
</a>
espaces
<a href="http://www.linkedin.com/shareArticle?mini=true&url=https://w...e-acheve-son-deuxieme-cycle-a-la-centrale-
americaine-vogtle/" target="_blank" rel="noopener"> </a>
espaces
<a href="mailto:your@email.com?subject=Le%20combustible%20GAIa%20Enha...-son-deuxieme-cycle-a-la-centrale-americaine-
vogtle/?lang=fr" target="_blank" rel="noopener"> </a>
espaces
<a class="copyToClipboard" href="#" data-input="https://www.framatome.com/medias/le-combustible-gaia-enhance...-son-
deuxieme-cycle-a-la-centrale-americaine-vogtle/?lang=fr"> </a>
```

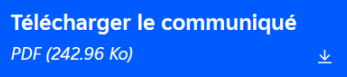
Figure n° 46: Liens non suffisamment explicites

Anomalie

Lien composite non conforme (pages concernées: [Détails d'un communiqué de presse](#)):

Le lien composite permettant de télécharger le communiqué présente un pictogramme SVG qui n'est pas masqué : il faut lui donner un attribut « aria-hidden="true" ».

Par ailleurs, le lien ne signale pas son ouverture dans une nouvelle fenêtre et il serait préférable de lui donner une alternative reprenant son intitulé et y ajoutant une mention comme « (nouvelle fenêtre) ».



```
<a href="https://www.framatome.com/medias/download/?id=11657&n=Le-com...t-Fuel-Framatome-achève-deuxième-cycle-américaine-
Vogtle-pdf"> flex
  <span>
    Télécharger le communiqué
    <br>
    <em class="poids">PDF (242.96 Ko)</em>
  </span>
  <svg width="10" height="10" viewBox="0 0 10 10" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"> </svg>
</a>
```

Figure n° 47: Lien composite non conforme

Anomalie

Lien non suffisamment explicite (pages concernées: [Recherche médias](#)):

Le lien permettant d'afficher plus d'articles est simplement intitulé « Voir plus ». Il faut lui donner une alternative plus explicite au moyen d'un attribut « aria-label », comme par exemple « Voir plus d'articles ».

VOIR PLUS

```
<a class="color-blue fw-700 text-uppercase w-100" href="#" data-offset="0">Voir plus</a>
```

Figure n° 48: Lien non suffisamment explicite

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Les liens permettant de télécharger les différents documents et images de la médiathèque et de copier le code d'intégration des vidéos ont simplement comme alternative « Télécharger l'image/le document » ou « Copier l'iframe sur le presse papier ». Il faut modifier ces alternatives afin qu'elles soient explicites sur la fonction des liens, comme par exemple « Télécharger l'image/le document <nom de l'image/du document> » ou « <nom de la vidéo> : Copier le code HTML d'intégration vidéo dans le presse-papier ».



```
<a href="https://www.framatome.com/medias/download?picid=2102&n=logo-framatome-2" title="Télécharger l'image">
  <span>
    <i class="fal fa-arrow-circle-down">
  </span>
</a>
```

Figure n° 49: Exemple de lien non suffisamment explicite



```
<a href="https://www.framatome.com/medias/download?id=8591&n=Web_EN_At-a-Glance_Framatome_2022-pdf"
title="Télécharger le document">
  <span>
    <i class="fal fa-arrow-circle-down">
  </span>
</a>
```

Figure n° 50: Exemple de lien non suffisamment explicite



```
<a class="copyToClipboard" href="#" data-input="<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube-no..ia;
gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>" title="Copier l'iframe sur le presse papier" data-
message="Copier le code HTML d'intégration vidéo dans le presse-papier">
  <i class="far fa-link">
</a>
```

Figure n° 51: Exemple de lien non suffisamment explicite

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Les liens permettant d'accéder aux différentes biographies ont simplement comme alternative « Accéder la biographie ». Il faut modifier cette alternative afin qu'elle indique le nom de la personne concernée, comme par exemple « <nom de la personne> : Accéder à la biographie ».



Grégoire Ponchon / Directeur Général et membre du Directoire.

Grégoire Ponchon est Ingénieur Civil de
l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées et a
25...

```
<a class="overlayLink" href="https://www.framatome.com/medias/gregoire-ponchon-directeur-general-et-membre-du-
directoire/?lang=fr" title="Accéder la biographie"></a>
```

Figure n° 52: Exemple de lien non suffisamment explicite

Anomalie

Liens non suffisamment explicites (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Les liens permettant d'afficher plus d'items dans les différentes catégories de la médiathèque sont simplement intitulé « Voir plus ». Il faut leur donner une alternative plus explicite au moyen d'un attribut « aria-label », comme par exemple « Voir plus de logos/images/vidéos/documents/biographies ».

VOIR PLUS

```
<a class="color-blue fw-700 text-uppercase w-100" href="#" data-offset="0">Voir plus</a>
```

Figure n° 53: Exemple de lien non suffisamment explicite

critère 6.2 - Dans chaque page web, chaque lien a-t-il un intitulé ?

CONFORME

7 - SCRIPTS

NON CONFORME

Anomalie

mauvaise utilisation de l'attribut aria-expanded (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)) :

Dans le header, les boutons de choix de langue et d'ouverture de "mon espace" ont un attribut aria-expanded qui est par défaut positionné à "false" lorsque le sous-menu qu'ils pilotent est fermé.

C'est le comportement normal.

Lorsque l'on actionne l'un des boutons, et que le sous-menu s'ouvre, la valeur de cet attribut doit passer à true immédiatement. Or, ce n'est que lorsque l'on entre dans le sou-menu que l'attribut passe à "true".

Ce problème est également présent pour les pages qui n'ont que le bouton "mon espace".

On le retrouve sur le choix de langue présent dans le footer.



Figure n° 54: attribut aria-expanded mal utilisé

Anomalie

Barre de menus à améliorer (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)) :

La barre de menus ne reproduit pas les comportements clavier et vocaux du [modèle de barre de sous-menu du W3C-WAI](#).

Toutefois l'emploi de ce widget complexe est plutôt à réserver aux sites ayant une vocation applicative, qu'aux sites à vocation éditoriale comme c'est le cas ici. C'est d'ailleurs spécifié dans la page citée.

Si on préfère conserver cet élément on pourra reprendre les comportements clavier et vocaux du modèle. Si l'on préfère opter pour une solution plus simple (y compris pour l'internaute), la même page propose un lien vers l'élément "disclosure" qui sera plus adapté.

On trouve un problème similaire dans le menu situé dans le footer, la aussi il sera préférable de simplifier considérablement le dispositif en en faisant un simple liste de liens.



Figure n° 55: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (pages concernées: [Expertise contrôle commande](#)) :

Le bouton permettant d'ouvrir ou fermer un accordéon, doit indiquer l'état de l'élément dont il pilote l'ouverture (ouvert/fermé) au moyen d'un attribut aria-expanded, qui aura la valeur « false » lorsque l'élément est ouvert, et « true » lorsque l'élément est fermé.

Il faudra également qu'il soit relié à l'élément dont il pilote l'ouverture au moyen d'un attribut « aria-controls » qui reprendra la valeur de l'attribut « id » de cet élément.

La description détaillée de la vidéo de la page "Expertise contrôle commande" est présentée dans un accordéon. Le bouton qui le pilote ne dispose pas des attributs cités ci-dessus.



Figure n° 56: bouton d'accordéon à corriger

Anomalie

élément courant non signalé (pages concernées: [Offres d'emploi](#)) :

Sur la page "offres d'emploi", dans le dispositif permettant de naviguer au travers des pages de résultat de recherche, la page active (la page 01 dans l'illustration), devrait être signalée au moyen un attribut "aria-current" avec la valeur "page" sur le comportant le numéro de page.



Figure n° 57: page courante non signalée

critère 7.3 - Chaque script est-il contrôlable par le clavier et par tout dispositif de pointage (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Barre de menus à améliorer (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

La barre de menus ne reproduit pas les comportement clavier et vocaux du [modèle de barre de sous-menu du W3C-WAI](#).

Toutefois l'emploi de ce widget complexe est plutôt à réserver aux sites ayant une vocation applicative, qu'aux sites à vocation éditoriale comme c'est le cas ici. C'est d'ailleurs spécifié dans le page citée.

Si on préfère conserver cet élément on pourra reprendre les comportements clavier et vocaux du modèle. Si l'on préfère opter pour une solution plus simple (y compris pour l'internaute), la même page propose un lien vers l'élément "disclosure" qui sera plus adapté.

On trouve un problème similaire dans le menu situé dans le footer, la aussi il sera préférable de simplifier considérablement le dispositif en faisant un simple liste de liens.



Figure n° 58: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Chaque panneau d'onglets, doit être contrôlable à la souris comme au clavier, par exemple permettre de naviguer parmi les onglets au moyen des touches droite et gauche, pouvoir actionner un onglet au moyen de la touche entrée ou de la touche espace, etc.

Toutes les spécifications sont disponibles dans les [préconisations du W3C pour les panneaux d'onglets](#).

Dans le panneau d'onglets de la page "nous contacter", on ne peut pas passer d'un onglet à son panneau par la touche "tab".



Figure n° 59: panneau d'onglets à corriger



Figure n° 60: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Liste non utilisable au clavier (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Dans la page offres d'emploi, les listes déroulantes "Lieu (pays, région, ville)", "Type de contrat", et "Niveau d'expérience minimum requis", ne sont pas utilisables pour une personne voyante (qui n'a donc pas de synthèse vocale) ne pouvant utiliser la souris (pour des raisons de handicap moteur par exemple).

Cela est du au fait que lorsque l'on a ouvert une liste (par la touche entrée) en naviguant dans la liste avec les touches haut et bas, le traitement visuel qui indique l'élément sélectionné ne fonctionne pas comme c'est le cas si on utilise la souris.

Si l'on a une synthèse vocale, en revanche l'élément de liste est bien vocalisé et on peut faire "entrée" lorsque l'on est sur l'élément souhaité pour le sélectionner.

Note : ce problème relève sans doute plutôt du critère 10.7, toutefois il est clairement causé par un problème de script d'où sa mention ici.

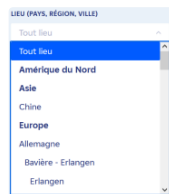


Figure n° 61: liste inutilisable au clavier



Figure n° 62: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Cases à cocher non utilisables au clavier (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Le cases à cocher des listes "Métier" et "Domaine professionnel" ne sont pas accessibles au clavier car elles ont un attribut "tabindex" à la valeur -1.

Cela cause les problèmes suivants :

on ne peut pas les adresser au clavier par la touche "tab".

Elles ne s'identifient pas comme des cases à cocher

on ne peut pas les cocher par la barre "espace" (comportement attendu d'une case à cocher)

leur état non coché n'est pas vocalisé

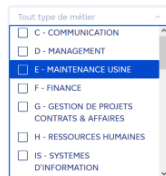


Figure n° 63: cases à cocher non accessibles

[A propos](#) [Expertise](#) [Clients](#) [Médias](#) [Candidats](#)

Figure n° 64: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Repositionnement du focus non pertinent (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Lorsqu'en actionnant un élément d'interface, on déclenche une action qui interagit sur la page, le focus doit être replacé de telle sorte que la continuité de la navigation clavier soit assurée.

Lorsque l'on actionne le bouton "voir plus", cela insère des contenus au-dessus de ce bouton, mais le focus reste sur le bouton. L'internaute en navigation auditive ne sait pas que des contenus ont été ajoutés au-dessus et va donc continuer à avancer vers le bas de la page.

pour assurer la continuité de la navigation clavier, après avoir inséré les éléments, il faut replacer le focus sur le premier des éléments ajoutés.

VOIR PLUS

Figure n° 65: gestion du focus à assurer

[A propos](#) [Expertise](#) [Clients](#) [Médias](#) [Candidats](#)

Figure n° 66: Barre de menus à améliorer

Anomalie

Case à cocher customisée non utilisables au clavier (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Lorsque pour des raisons de design on fait le choix de ne pas utiliser les cases à cocher natives (éléments <input> de type "checkbox") il faut que les éléments customisés fournis supportent un fonctionnement clavier identique : coche / décoche de la case à cocher.

Il faut pour cela mettre en œuvre les éléments ARIA appropriés, en reprenant le [modèle de case à cocher fourni par le WAI - W3C](#).

Note : une autre solution consisterait à proposer deux versions de la case à cocher

une version customisée de la case à cocher, visible mais dissimulée à la synthèse vocale (attribut "aria-hidden" positionné à "true" sur son container), et inaccessible au clavier (pas d'éléments natifs dans ses composants ni de tabindex>0)

une version standard et donc accessible (vocalisation et comportement clavier) cachée par un masquage accessible.

Note : toute action appliquée à l'une des deux versions doit agir sur les deux versions (coche / décoche de la case à cocher).

La case à cocher permettant d'afficher / masquer le mot de passe n'a pas le comportement clavier attendu : on ne peut pas placer le focus dessus avec la touche "tab", et on ne peut pas l'actionner avec la barre d'espace.

Note : bien que cela relève plutôt du 7.1, il faudra également lui donner une étiquette explicite comme "afficher le mot de passe"



Figure n° 67: cases à cocher non accessibles au clavier

A propos Expertise Clients Médias Candidats

Figure n° 68: Barre de menus à améliorer

critère 7.4 - Pour chaque script qui initie un changement de contexte, l'utilisateur est-il averti ou en a-t-il le contrôle ?

NON CONFORME

critère 7.5 - Dans chaque page web, les messages de statut sont-ils correctement restitués par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

8 - ÉLÉMENTS OBLIGATOIRES

critère 8.1 - Chaque page web est-elle définie par un type de document ?

CONFORME

critère 8.2 - Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié ?

NON CONFORME

Anomalie

Présence d'identifiants dupliqués (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)).

Certains attribut « id » sont présents sur plusieurs éléments de la page, ou sont présents sur des éléments implémentés à plusieurs reprises sur la page. Ce n'est pas conforme : chaque attribut « id » doit être unique.

```
<section id="leader-international-de-lenergie-nucleaire" class="block hero hero--front-page hero--media c-white"></section>
```

```
<section id="leader-international-de-lenergie-nucleaire" class="block no-bg block--floating-push"></section>
```

Figure n° 69: Exemple d'identifiants dupliqués

```
<button id="prevButton" class="d-flex js-slider-control js-slider-control-prev svg-block btn-unstyled" data-direction="-1" disabled=""></button>
<button id="nextButton" class="d-flex js-slider-control js-slider-control-next svg-block btn-unstyled" data-direction="1"></button>
```

Figure n° 70: Exemple d'identifiants sur des éléments répétés

```
<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink" width="20px" height="20px" viewBox="0 0 20 20" version="1.1">
  <g id="icon/white/social_yt" stroke="none" stroke-width="1" fill="none" fill-rule="evenodd">
    <path id="Shape" d="M10.4430881,16.9816587 L6.33986336,16.9057191 C5.01132989,16.,10 C11.3163035,8.99214749 9.67094864,8.00109252 8,7 L8,13 Z" fill="FFFFFF" fill-rule="nonzero"></path>
  </g>
</svg>
```

```
<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink" width="20px" height="20px" viewBox="0 0 20 20" version="1.1">
  <g id="icon/white/social_in" stroke="none" stroke-width="1" fill="none" fill-rule="evenodd">
    <path id="Shape" d="M2,3.66318543 C2,3.18109305 2.15591001,2.7833748 2.46771667,... C7.86283186,11.7709503 7.8529941,14.0565205 7.83333333,17 Z" fill="FFFFFF" fill-rule="nonzero"></path>
  </g>
</svg>
```

Figure n° 71: Exemple d'identifiants dupliqués

```
<div class="footer_socials pt-30 pt-lg-15">
  <div id="nav-socials-13" class="list-unstyled level-0 nav-socials">
    <div id="nav-socials-item-517" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-517" role="none">
    <div id="nav-socials-item-524" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-524" role="none">
    <div id="nav-socials-item-525" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-525" role="none">
  </div>
</div>

<div class="footer_socials pt-30 pt-lg-15">
  <div id="nav-socials-13" class="list-unstyled level-0 nav-socials">
    <div id="nav-socials-item-517" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-517" role="none">
    <div id="nav-socials-item-524" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-524" role="none">
    <div id="nav-socials-item-525" class="nav-socials__item menu-item menu-item-type-custom menu-item-object-custom menu-item-525" role="none">
  </div>
</div>
```

Figure n° 72: Exemple d'identifiants sur des éléments répétés

```
<section id="block_6138a183806f0" class="block block--padded no-bg pb-0 implantations-map">
  <div id="block_6138a183806f0" class="js-implantations-map implantations-map_inner position-relative overflow-hidden" data-var-name="props_block_6138a183806f0">
</div>
```

Figure n° 73: Exemple d'identifiants dupliqués

```
<section id="le-saviez-vous" class="block block--centered block--padded block--image-text bg-bluish-white image-text">
</section>
<section id="le-saviez-vous" class="block block--centered block--padded block--image-text bg-bluish-white image-text">
</section>
```

Figure n° 74: Exemple d'identifiants dupliqués

```
<g id="PIN-Copy" transform="translate(16.482759, 15.500000) scale(-1, 1) translate(-16.482759, -15.500000) translate(7.000000, 3.000000)">
  <path id="Path" d="M8.92484191,24.8958925 C9.12773652,25 9.22909689,25 9.43119910,24.5835699 8.92466805,24.8960711 L8.92484191,24.8958925 Z" stroke="#252F60" stroke-width="0.5" fill="#252F60"></path>
  <path id="Path" d="M16.2903226,9.48275862 C16.2903226,5.65116585 13.2251009,2.5... 51009,16.3793103 16.2903226,13.3140887 16.2903226,9.48275862 Z" stroke="FFFFFF" stroke-width="0.5" fill="FFFFFF"></path>
  <path id="Path" d="M14.6829363,9.47442945 C14.6829363,6.52885394 12.3265163,4.1... 3265163,14.776223 14.6829363,12.419803 14.6829363,9.47442945 Z" stroke="#EA5925" stroke-width="0.5" fill="#EA5925"></path>
  <path id="Path" d="M6.03448276,9.48275862 C6.03448276,7.52866995 7.52866995,6.0... 66995,12.9310345 6.03448276,11.4366502 6.03448276,9.48275862 Z" fill="FFFFFF"></path>
</g>
```

Figure n° 75: Exemple d'identifiants dupliqués

```
<g id="Group-6" transform="translate(3.000000, 5.000000)">
  <path id="Fill-1" d="M17.1350771,14.6036076 C17.1350771,16.2361671 15.8702236,17...6,11.1781947 L17.1349298,13.6998925 L17.1350771,14.6036076 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-3" d="M10.4822132,4.56152204 L15.5180311,4.56152204 L15.5180311,2...22,4.56152204 24.6863573,4.56152204 L24.6865039,4.56152204 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-5" d="M14.4127473,16.1851852 C14.7994543,16.1851852 15.0967742,15...45,16.1851852 11.5872527,16.1851852 L14.4127473,16.1851852 Z" fill="#EA5925"></path>
</g>

<g id="Group-4" transform="translate(1.000000, 5.129349)">
  <path id="Fill-1" d="M11.7711613,9.75421478 C12.3194839,9.39290194 12.7954379,8.9... 81575,13.9599623 14.9911283,10.9930716 11.7711613,9.75421478 Z" fill="#252F60"></path>
  <g id="Group-3" transform="translate(23.988687, 9.334193) rotate(-270.000000) translate(-23.988687, -9.334193) translate(14.654494, 4.253435)" fill="#EA5925">
    <path id="Fill-3" d="M7.07584677,5.58756172 C6.98074075,5.3194219 6.7905853,5.151... 58,5.85570153 7.07573355,5.58756172 L7.07584677,5.58756172 Z"></path>
    <path id="Fill-6" d="M18.6308429,2.69780038 C18.5366123,2.43134509 18.348207,2.26... 75,2.96431516 18.6307869,2.69785986 L18.6308429,2.69780038 Z" stroke="#EA5925"></path>
  </g>
</g>
```

```

</g>
<g id="Group-25" transform="translate(2.000000, 4.000000)">
  <path id="Fill-1" d="M14.5,20.2696861 L14.5,19.2 C13.2888408,20.7729645 10.534392...
  7.24912757,24 C11.1797623,24 14.5,22.291412 14.5,20.2696861" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-3" d="M14.5,12.8 C14.1977665,13.1918282 13.8018437,13.5527512
  13.3...4243,16.0631747 14.5,15.0190791 14.5,13.8734974 L14.5,12.8 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-5" d="M14.5,16.3758243 L14.5,15.2 C14.1995051,15.6287099 13.806836...7623,20.8
  14.5,18.9201163 14.5,16.6957007 L14.5,16.3758243 Z" fill="#EA5925"></path>
  <path id="Fill-7" d="M14.5,10.6579517 L14.5,9.6 C14.2140768,9.97101894
  13.8453884...4997724,11.8195913 14.4997724,10.6688222 L14.5,10.6579517 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-9" d="M14.5,6.77966302 L14.5,5.60505307 C14.1995412,6.03392122 13...45
  14.5,7.09938477 L14.4997724,6.77966302 L14.5,6.77966302 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-11" d="M14.5003034,19.8517744 C14.5003034,20.4957884 14.7657878,21...
  5003034,18.4011158 L14.5,19.8518674 L14.5003034,19.8517744 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-16" d="M14.5,16.2124935 L14.5,16.2696861 C14.5,18.2918301 17.819743...7.8479183
  15.7110137,16.7723792 14.5,15.2 L14.5,16.2124935 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-18" d="M14.5,12.375897 L14.5,12.6967801 C14.5,14.9212511 17.8198017...12.024379
  14.8001726,11.6283349 14.5,11.2 L14.5,12.375897 Z" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-20" d="M17.2110504,12.6910151 C18.4633314,13.2560258 20.0483301,13...
  96966,10.8296449 15.5694608,11.9501614 17.2110504,12.6910151" fill="#252F60"></path>
  <path id="Fill-22" d="M2.71105036,7.09101506 C3.96333136,7.65602582 5.54833009,8
  7...71617,5.22964491 1.06946078,6.35016141 2.71105036,7.09101506" fill="#252F60"></path>
</g>

```

Figure n° 76: Exemple d'identifiants dupliqués

```

<section id="ingenieur-de-conception-sw-contrôle-commande-de-surete-f-h" class="block hero hero--edito bg-bluish-white
c-blue overflow-hidden"></section>
<section id="ingenieur-de-conception-sw-contrôle-commande-de-surete-f-h" class="block block--padded no-bg js-
paragraph paragraph"></section>

```

Figure n° 77: Exemple d'identifiants dupliqués

```

<section id="block_61015e28a77fe" class="block sections-group"></section>
<section id="rejoignez-nous" class="block block--centered block--padded block--image-text bg-blue image-text"></section>
<section id="block_61015e28a77fe" class="block sections-group"></section>

```

Figure n° 78: Exemple d'identifiants dupliqués

```

<section id="faq" class="block block--padded faq"></section>

```

Figure n° 79: Exemple d'identifiant sur des éléments répétés

```

<div id="quelle-est-la-longueur-attendue-accordion" class="faq_item_content c-med-gray-alt js-
accordion-target" style="opacity: 0; visibility: hidden; height: 0px;"></div>

```

Figure n° 80: Exemple d'identifiant sur des éléments répétés

```

<li>
  <a id="skip-search" href="#mediatheque-input">Filtrer publications</a>
</li>
<li>
  <a id="skip-search" href="https://www.framatome.com/medias/sitemapindex.xml">Plan du site</a>
</li>

```

Figure n° 81: Exemple d'identifiants dupliqués

Anomalie

Erreur de fermeture de balises (pages concernées: [Contact média](#)):

Dans la page se trouve une balise <div> qui n'a pas été refermée, entraînant une erreur de validation du code de la page.

```

<article class="bg-white contacts-article">
  <header class="contacts-article-header">
    <h1 class="contacts-article-title">Contacts presse</h1>
  </header>
  <div class="contacts-article-row">
    <div class="contacts-article-col">
      <div class="contacts-article-content"><!-- wp:paragraph -->
L'équipe des relations presse est en mesure de répondre uniquement aux demandes de la presse et des médias.
<!-- /wp:paragraph --></div>
      <div class="contact">
        <h2 class="color-grey fw-800">Relations presse</h2>
        <a href="mailto:press@framatome.com" class="color-light-blue">press@framatome.com</a>
      </div>
    </div>
    <div class="contacts-article-col">
      <div class="contact">
        <h2 class="color-grey fw-800">Anne-Laure Meynial Coumaros</h2>
        <div class="color-grey">Directrice de la Communication</div>
        <a href="mailto:press@framatome.com" class="color-light-blue">press@framatome.com</a>
      </div>
      <div class="contact">
        <h2 class="color-grey fw-800">Sharon Sinclair</h2>
        <div class="color-grey">Media Relations</div>
        <a href="mailto:sharon.sinclair@framatome.com" class="color-light-blue">sharon.sinclair@framatome.com</a>
      </div>
    </div>
  </div>
</article>

```

Figure n° 82: Erreur de fermeture de balises

critère 8.3 - Dans chaque page web, la langue par défaut est-elle présente ?

CONFORME

critère 8.4 - Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue est-il pertinent ?

CONFORME

critère 8.5 - Chaque page web a-t-elle un titre de page ?

CONFORME

critère 8.6 - Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ?

NON CONFORME

Anomalie

Titre de page non pertinent (pages concernées: [Accueil](#)):

Le titre de la page ne mentionne pas qu'il s'agit de la page d'accueil. Il faut ajouter cette mention dans le titre, comme par exemple « Leader international de l'énergie nucléaire - Accueil - Framatome ».

```
<title>
  Leader international de l'énergie nucléaire - Framatome
</title>
```

Figure n° 83: Titre de page non pertinent

Anomalie

Titre de page non pertinent (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Le titre de la page est répété deux fois : il faut supprimer le doublon.

```
<title>
  Framatome - Espace presse - Framatome - Espace presse
</title>
```

Figure n° 84: Titre de page non pertinent

critère 8.7 - Dans chaque page web, chaque changement de langue est-il indiqué dans le code source (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Changements de langue non signalés (pages concernées: [Offres d'emploi](#)):

Les offres d'emploi dans une langue autre que le français ne sont pas signalées. Il faut implémenter au sein des liens correspondants une balise contenant le titre de l'offre (en excluant le numéro de l'offre afin que celui-ci soit restitué en français) et présentant un attribut « lang » dont la valeur correspond à la langue de l'offre.

Praktikum / Abschlussarbeit / Aushilfsjob
(m/w/d) (2022-10913)

```
<a class="link-reversed" href="/fr/candidats/offres-emplois/praktikum-abschlussarbeit-aushilfsjob-m-w-d-ref-2022-10913/" data-position="11">
  <h2 class="p">
    Praktikum / Abschlussarbeit / Aushilfsjob (m/w/d) (2022-10913)
  </h2>
</a>
```

Figure n° 85: Exemple de changement de langue non signalé

Anomalie

Changements de langue non signalés (pages concernées: [Médiathèque](#)):

Certains documents, images et vidéos de la médiathèque ont un titre et une description en anglais, et ces changements de langue ne sont pas signalés. Il donner aux balises contenant les textes concernés un attribut « lang="en" ».

EPR Steam generators

```
<div class="text-title">EPR Steam generators</div>
```

Figure n° 86: Exemple de changement de langue non signalé

This is for you - Framatome

```
<div class="text-title">
  This is for you - Framatome
</div>
```

Figure n° 87: Exemple de changement de langue non signalé

Framatome at a glance

Fichier PDF (38.08 Mo)

PDF leaflet presenting Framatome.

Discover the values, locations and

many activities of Framatome.

```
<div class="text-title">Framatome at a glance</div>
```

```
<div>
```

```
  <em class="poids">Fichier PDF (38.08 Mo)</em>
```

```
</div>
```

```
<div class="text-content">
```

```
  PDF leaflet presenting Framatome. Discover the values, locations and many activities of Framatome.
```

```
</div>
```

Figure n° 88: Exemple de changement de langue non signalé

critère 8.8 - Dans chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue est-il valide et pertinent ?

CONFORME

critère 8.9 - Données à des fins de présentation, les balises ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ?

NON CONFORME

Anomalie

Balises utilisées à des fins de présentation (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Dans la fenêtre de gestion des cookies, des balises
 consécutives sont utilisées pour créer visuellement des paragraphes. Ce n'est pas une utilisation conforme de ces balises : les paragraphes doivent être implémentés avec des balises plus appropriées comme <p>.

Pour améliorer votre expérience, Framatome et ses partenaires stockent et/ou accèdent à des informations sur votre terminal (cookies et autres traceurs) et traitent des données personnelles (ex: pages consultées) avec votre consentement ou sur la base de leur intérêt légitime lors de votre navigation sur les sites Framatome.com.

Ces technologies permettent de réaliser des statistiques d'usage ou personnaliser votre expérience. Votre choix d'accepter ou de refuser les cookies n'affectera pas votre navigation sur le site.

Figure n° 89: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Anomalie

Balises utilisées à des fins de présentation (pages concernées: [Accueil](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [Formulaire alerte presse](#)):

Dans la page se trouvent des balises
 consécutives utilisées pour créer visuellement des paragraphes. Ce n'est pas une utilisation conforme de ces balises : les paragraphes doivent être implémentés avec des balises plus appropriées comme <p>.

```
<strong>Centre de formation nucléaire</strong>
<br>
<br>
Centre de formation de Lynchburg (USA) :
```

Figure n° 90: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Rendre la médecine nucléaire accessible au plus grand nombre nécessite le développement de chaînes d'approvisionnement fiables et diversifiées. Framatome est engagé dans la création de chaînes de production robustes pour assurer aux patients atteints de cancer un accès durable à des traitements performants.

La division CERCA de Framatome fournit des cibles d'uranium pour la production de radioéléments utilisés en imagerie médicale dans le monde entier. Une Framatome a développé une technologie innovante pour produire en réacteur de puissance des radioisotopes à vie courte. Ces isotopes sont ensuite utilisés à des fins thérapeutiques pour traiter certains cancers.

Figure n° 91: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

```
<strong>
Le Lutétium-177 : un radioisotope prometteur pour vaincre de nombreux cancers
</strong>
```


Le Lutétium-177 est un radioisotope émetteur beta-. Il s'agit d'une substance active utilisée dans plusieurs radiomédicaments pour le traitement du cancer de la prostate. Il est aussi employé dans de nombreux développements radiopharmaceutiques en cours pour d'autres indications cancéreuses.

Avec la croissance des taux de cancers dans le monde, la demande en Lutétium-177 pourrait être multipliée par 20 d'ici 10 ans.

Framatome soutient la production à grande échelle de ce radioisotope grâce à une technologie unique de production en réacteur de puissance. Elle est développée grâce au savoir-faire des activités en contrôle-commande et services de Framatome. Elle complète actuellement la production réalisée en réacteur de recherche.

Figure n° 92: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Vous souhaitez vous impliquer dans l'énergie bas-carbone et construire le monde de demain ? Vous rêvez de participer à des projets hors normes en collaborant avec des équipes internationales ? Vous cherchez une entreprise attentive à votre carrière et votre qualité de vie au travail ?

Alors rejoignez-nous, nous avons plus d'un atome en commun.

Figure n° 93: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

```
<p>
Abonnez-vous et recevez gratuitement les publications de Framatome.
<br>
<br>
<em>Veuillez remplir le formulaire suivant :</em>
<br>
</p>
<!--/wp:paragraph-->
<!--wp:paragraph-->
<p>
<br>
<br>
</p>
```

Figure n° 94: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Anomalie

Balises utilisées à des fins de présentation (pages concernées: [Framatome dans le monde](#) [Expertise contrôle commande](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Médiathèque](#) [Formulaire alerte presse](#)):

Des balises sont utilisées afin de mettre du texte en italique. Ce n'est pas une utilisation conforme de cette balise : il faut utiliser des balises <i> à la place. Par ailleurs, une balise
 est implémentée au sein de balises : l'utilisation de ces balises est inutile et il est préférable de les retirer.

* *Certaines implantations comprennent plusieurs sites.*

```
<em>
```

* Certaines implantations comprennent plusieurs sites.

```
</em>
```

Figure n° 95: Balises utilisées à des fins de présentation

```
<em>
  <br>
</em>
```

Figure n° 96: Balises utilisées à des fins de présentation

PDF (242.96 Ko)

```
<em class="poids">PDF (242.96 Ko)</em>
```

Figure n° 97: Balises utilisées à des fins de présentation

Fichier PNG (2.77 Ko)

```
<em class="poids">Fichier PNG (2.77 Ko)</em>
```

Figure n° 98: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Veillez remplir le formulaire suivant :

```
<em>Veillez remplir le formulaire suivant :</em>
```

Figure n° 99: Balises utilisées à des fins de présentation

Anomalie

Balises utilisées à des fins de présentation (pages concernées: [FAQ](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Formulaire alerte presse](#)):

Des balises <p> vides sont utilisées pour implémenter des espaces vides : ce n'est pas une utilisation pertinente de ces balises destinées à l'implémentation de paragraphes.

```
<p>espaces </p>
```

Figure n° 100: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

```
<p>
  <br>
  <br>
</p>
```

Figure n° 101: Exemple de balises utilisées à des fins de présentation

Anomalie

Balises utilisées à des fins de présentation (pages concernées: [Accueil médias](#)):

Le titre de la section principale de la page est constitué de deux lignes de taille différente, et la première ligne est implémentée avec une balise <h1> tandis que la seconde est implémentée avec une balise <h2>. Ce n'est pas une utilisation appropriée des balises de titre : l'ensemble du titre doit être inclus dans une balise <h1>, et la différence de taille du texte doit être gérée avec des propriétés CSS.

Toute l'actualité

sur les activités nucléaires de Framatome

```
<h1 class="home-page-title color-blue fw-600">Toute l'actualité</h1>
```

```
<h2 class="home-page-subtitle color-blue fw-700">sur les activités nucléaires de Framatome</h2>
```

Figure n° 102: Balises utilisées à des fins de présentation

critère 8.10 - Dans chaque page web, les changements du sens de lecture sont-ils signalés ?

NON APPLICABLE

9 - STRUCTURATION DE L'INFORMATION

critère 9.1 - Dans chaque page web, l'information est-elle structurée par l'utilisation appropriée de titres ?

NON CONFORME

Anomalie

Titres non identifiés (pages concernées: [mentions légales](#)):

Les titres des sous-sections de la section « Conditions générales d'utilisation du site » ne sont pas implémentés avec des balises de titre. Il faut qu'ils soient implémentés avec des balises <h3> correspondant à leur niveau.

1. Acceptation et respect des Conditions générales d'utilisation

```
<strong>
  1. Acceptation et respect des Conditions générales d'utilisation
</strong>
```

Figure n° 103: Exemple de titre non identifié

Anomalie

Titres non pertinents (pages concernées: [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#)):

Certains titres de section comportent plusieurs phrases, ce qui n'est pas conforme. Il faut rendre ces titres plus concis, et transférer le contenu superflu des titres dans le texte de la section.

Il faut un pilotage précis et fiable pour gérer les différents systèmes nécessaires au fonctionnement d'une centrale nucléaire. Ce pilote, c'est le contrôle-commande.

```
<h2 class="heading-3">
```

Il faut un pilotage précis et fiable pour gérer les différents systèmes nécessaires au fonctionnement d'une centrale nucléaire. Ce pilote, c'est le contrôle-commande.

```
</h2>
```

Figure n° 104: Titre non pertinent

Le nucléaire a plus d'un atout. Il contribue à sauver des vies, en particulier grâce à la médecine nucléaire.

```
<h2 class="heading-3">
```

Le nucléaire a plus d'un atout. Il contribue à sauver des vies, en particulier grâce à la médecine nucléaire.

```
</h2>
```

Figure n° 105: Titre non pertinent

Anomalie

Titres identiques (pages concernées: [Clients santé](#)):

Deux sections successives ont le même titre « Le saviez-vous ? ». Pour permettre aux utilisateurs d'outils d'assistance de les différencier, il faut implémenter au sein de ces titres un texte en masquage accessible précisant l'objet de la section concernée.

Le saviez-vous ?

```
<h2 class="heading-2 heading-dashed">
  Le saviez-vous ?
  ::after
</h2>
```

Figure n° 106: Titre répété

Anomalie

Niveau de titrage incorrect (pages concernées: [Détails d'une annonce emploi](#)):

La section « Les avantages » est une sous-section de la section « Rejoignez-nous », mais leurs titres sont de même niveau. Il faut implémenter le titre « Les avantages » avec une balise <h3> afin que la section correspondante soit subordonnée à la section « Rejoignez-nous ».

Les avantages

```
<h2 class="heading-4">Les avantages</h2>
```

Figure n° 107: Niveau de titrage incorrect

Anomalie

Titre non identifié (pages concernées: [Offres d'emploi](#)):

Le titre de la section « Vos critères » n'est pas implémenté avec une balise de titre. Il faut qu'il soit implémenté avec une balise <h2> correspondant à son niveau.

Vos critères

<p class="heading-4">Vos critères</p>

Figure n° 108: Titre non identifié

Anomalie

Titre manquant (pages concernées: [Offres d'emploi](#)):

Il n'y a pas de titre présent au dessus du tableau regroupant les offres d'emploi, et par conséquent ce tableau est inclus dans la section précédente « Amérique du Nord ». Il faut implémenter au dessus du tableau un titre pertinent avec une balise <h2> correspondant au niveau de la section.

925 offres de poste disponibles

	DATE	CONTRAT	LIEU
Stage - Développement d'outils et méthodes pour l'analyse vibratoire F/H (2022-10322)	21 NOV 2022	STAGE	FRANCE, LYON

Figure n° 109: Titre manquant

Anomalie

Niveaux de titrage incorrects (pages concernées: [FAQ](#)):

Les différentes sections « FAQ » de la page sont des sous-sections des sections qui les précèdent, mais leurs titres sont de même niveau. Il faut implémenter les différents titres « FAQ » avec des balises <h3> correspondant à leur niveau, et par conséquent implémenter les titres des questions situées au sein de ces sections avec des balises <h4>.

FAQ :

Quelle est la longueur attendue ?	+
Qu'est-ce qui doit figurer sur mon CV ?	+
Dois-je mettre ma photo ?	+

<h2 class="heading-4">FAQ :</h2>

Figure n° 110: Exemple de niveaux de titrage incorrects

critère 9.2 - Dans chaque page web, la structure du document est-elle cohérente (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Structure du document non cohérente (pages concernées: [Accueil](#), [mentions légales](#), [Accessibilité](#), [Plan du site](#), [Nous contacter](#), [Être fournisseur de Framatome](#), [Framatome dans le monde](#), [Certifications et accréditations](#), [Atterrissage expertise](#), [Expertise contrôle commande](#), [Clients santé](#), [Offres d'emploi](#), [Détails d'une annonce emploi](#), [FAQ](#), [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

L'en-tête de la page lorsque celle-ci est affichée dans une fenêtre réduite n'est pas structuré dans une balise <header>. Comme l'en-tête de la page est implémenté dans une balise <header> elle-même implémentée dans une balise <div>, et que l'en-tête en fenêtre réduite est implémenté dans une autre balise <div> située immédiatement en dessous de la précédente, il est préférable de déplacer la balise <header> afin qu'elle englobe les deux balises <div> concernées.

De plus, l'en-tête de la fenêtre réduite ne contient pas de balise <nav> englobant sa zone de navigation : il faut implémenter une balise <nav> incluant la liste de liens de navigation de l'en-tête en fenêtre réduite.

```
<div class="pin-spacer" style="float: none; flex-shrink: 1; display: block; margin: 0px; in.ing: border-box; width: 1263px; height: 100px; padding: 0px;">
  <header class="header header--corporate js-header js-header-pin w-100 bg-white is-active" role="banner" style="transform: translate3d(0px, 0px, 0px); left: 0px; top: 0.001.00px; padding: 0px; box-sizing: border-box; position: fixed;">
</div>
<div class="nav-main-s__panel js-nav-panel-s-offcanvas d-lg-none" data-body-scroll-lock-ignore="" style="transform: translate(100%);">
</div>
```

Figure n° 111: Structure du document non cohérente

Anomalie

Utilisation non appropriée des balises de structure (pages concernées: [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Le titre de la section principale de la page est implémenté au sein d'une balise <header>, ce qui n'est pas une utilisation appropriée de cette balise destinée à l'implémentation des en-têtes de page.

Toute l'actualité

sur les activités nucléaires de Framatome

```
<header class="home-page-header">
  <h1 class="home-page-title color-blue fw-600">Toute l'actualité</h1>
  <h2 class="home-page-subtitle color-blue fw-700">sur les activités nucléaires de Framatome</h2>
</header>
```

Figure n° 112: Utilisation non appropriée des balises de structure

Le combustible GAIA Enhanced Accident Tolerant Fuel de Framatome achève son deuxième cycle à la centrale américaine Vogtle

```
<header class="single-page-header">
  <h1>
    Le combustible GAIA Enhanced Accident Tolerant Fuel de Framatome achève son deuxième cycle à la centrale américaine Vogtle
  </h1>
</header>
```

Figure n° 113: Utilisation non appropriée des balises de structure

Abonnez-vous aux alertes e-mail

```
<header class="account-article-header">
  <h1 class="account-article-title">
    Abonnez-vous aux alertes e-mail
  </h1>
</header>
```

Figure n° 114: Utilisation non appropriée des balises de structure

Contacts presse

```
<header class="contacts-article-header">
  <h1 class="contacts-article-title">Contacts presse</h1>
</header>
```

Figure n° 115: Utilisation non appropriée des balises de structure

critère 9.3 - Dans chaque page web, chaque liste est-elle correctement structurée ?

NON CONFORME

Anomalie

Liste implémentée incorrectement (pages concernées: [Expertise contrôle commande](#)):

Dans la transcription de la vidéo, la liste de deux éléments donnant les deux principes de sûreté est implémentée avec deux balises séparées contenant chacune un élément , ce qui correspond à deux listes d'un élément. Ce n'est pas conforme : il faut que les deux éléments de liste soient regroupés au sein d'une même balise .

- Le premier c'est **la diversité**.
Cela concerne les équipements, mais aussi les fonctions. On utilise plusieurs méthodes différentes pour mesurer un même état physique. Par exemple la surveillance du refroidissement de la chaudière est assurée par deux mesures différentes : la température et la pression.
- Deuxième principe important : **la redondance**.
L'ensemble des capteurs des automates et des actionneurs constitue un dispositif complet qu'on appelle un train de sauvegarde. Eh bien chaque réacteur est dotée d'au moins deux trains de sauvegarde, parfois trois voire quatre dans un réacteur EPR au cas où l'un d'eux serait indisponible. De plus ces trains sont séparés physiquement les uns des autres et disposés dans des bâtiments isolés, pour que par exemple un incendie sur l'un des trains laisse les autres intacts. Ils sont aussi séparé électriquement. Chacun possède sa propre alimentation électrique. Et si un accident rend la salle de contrôle commande principale indisponible : la conduite peut être assurée depuis une salle de repli située dans une autre zone.

```
<ul>
  <li>
    ::marker
    Le premier c'est
    <strong>la diversité</strong>
    .
    <br>
    Cela concerne les équipements, mais aussi les fonctions. On utilise plusieurs méthodes
    différentes pour mesurer un même état physique. Par exemple la surveillance du refroidissement de
    la chaudière est assurée par deux mesures différentes : la température et la pression.
  </li>
</ul>
<ul>
  <li>
    ::marker
    Deuxième principe important :
    <strong>la redondance.</strong>
    <br>
    L'ensemble des capteurs des automates et des actionneurs constitue un dispositif complet qu'on
    appelle un train de sauvegarde. Eh bien chaque réacteur est dotée d'au moins deux trains de
    sauvegarde, parfois trois voire quatre dans un réacteur EPR au cas où l'un d'eux serait
    indisponible. De plus ces trains sont séparés physiquement les uns des autres et disposés dans
    des bâtiments isolés, pour que par exemple un incendie sur l'un des trains laisse les autres
    intacts. Ils sont aussi séparé électriquement. Chacun possède sa propre alimentation électrique.
    Et si un accident rend la salle de contrôle commande principale indisponible : la conduite peut
    être assurée depuis une salle de repli située dans une autre zone.
  </li>
</ul>
```

Figure n° 116: Liste implémentée incorrectement

critère 9.4 - Dans chaque page web, chaque citation est-elle correctement indiquée ?

NON CONFORME

Anomalie

Citations non indiquées (pages concernées: [Détails d'un communiqué de presse](#)):

L'article de la page contient des citations courtes qui doivent être implémentées dans une balise <q>.

```
« Southern Nuclear est un leader reconnu dans notre industrie pour son déploiement progressif d'une technologie avancée
de combustible résistant aux accidents », a déclaré Lionel Gaiffe, senior vice president of the Fuel Business Unit chez
Framatome. « Nous partageons cette étape importante pour notre programme PROtect, qui démontre que notre technologie
répond aux normes les plus élevées de l'industrie. La performance de ce combustible après trois ans dans un cœur de
réacteur est une étape très importante dans le développement et l'industrialisation de solutions innovantes pour nos
clients. »
```

Figure n° 117: Citations non indiquées

10 - PRÉSENTATION DE L'INFORMATION

critère 10.1 - Dans le site web, des feuilles de styles sont-elles utilisées pour contrôler la présentation de l'information ?

NON CONFORME

Anomalie

Présence d'élément de présentation (pages concernées: [Formulaire alerte presse](#)):

La présentation des informations doit être réalisée au moyen de styles CSS, et non au moyen d'éléments HTML ou d'attributs de présentation.

Les éléments suivants ne doivent pas être utilisés : basefont, blink, center, font, marquee, s, strike, tt et big

Les attributs suivants ne doivent pas être utilisés : align, alink, background, bgcolor, border, cellpadding, cellspacing, char, charoff, clear, compact, color, frameborder, hspace, link, marginheight, marginwidth, text, valign, vlink, vspace, size, sont interdits.

Les attributs width et height ne doivent pas être utilisés sur d'autres éléments que les éléments , <object>, <embed>, <canvas> et <svg>.

Ici l'attribut de présentation size est présent sur les champs de connexion.

```
<input type="user_login" style="display: none;" Adresse e-mail /label>  
<input id="user_login" class="input" type="text" name="log" value="" size="20" autoComplete="off" placeholder="Adresse e-mail">  
</p>
```

Figure n° 118: Présence de l'élément size

```
<input type="user_pass" style="display: none;" Mot de passe /label>  
<input id="user_pass" class="input" type="password" name="pwd" value="" size="20" placeholder="Mot de passe">
```

Figure n° 119: Présence de l'élément size

critère 10.2 - Dans chaque page web, le contenu visible porteur d'information reste-t-il présent lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

CONFORME

critère 10.3 - Dans chaque page web, l'information reste-t-elle compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

NON CONFORME

Anomalie

Information non compréhensible avec les feuilles de style désactivées (pages concernées: [Accueil](#) [mentions légales](#) [Accessibilité](#) [Plan du site](#) [Nous contacter](#) [Être fournisseur de Framatome](#) [Framatome dans le monde](#) [Certifications et accréditations](#) [Atterrissage expertise](#) [Expertise contrôle commande](#) [Clients santé](#) [Offres d'emploi](#) [Détails d'une annonce emploi](#) [FAQ](#) [Accueil médias](#) [Détails d'un communiqué de presse](#) [Recherche médias](#) [Formulaire alerte presse](#) [Contact média](#)) :

Lorsque les feuilles de style sont désactivées, l'utilisateur se trouve devant un chevauchement entre le menu de navigation en tête de page et l'arrière plan rendant les informations non compréhensibles.

Il faut que le menu puisse se "fixer" en tout premier élément de la page une fois le CSS désactivé.



Figure n° 120: Information non compréhensible (exemple)

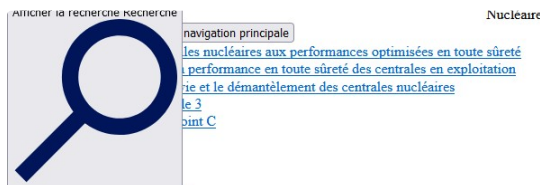


Figure n° 121: Information non compréhensible (exemple)



Figure n° 122: Information non compréhensible (exemple)

Anomalie

Information non compréhensible avec les feuilles de style désactivées (pages concernées: [Médiathèque](#)) :

Lorsque l'on désactive les feuilles de style, l'utilisateur se trouve devant des boutons sans intitulé dont il ne connaît pas la fonction.

Il faut soit les gérer comme les autres boutons avec un intitulé visible et pertinent entre les <button> et </button> soit y ajouter un intitulé en masquage accessible.

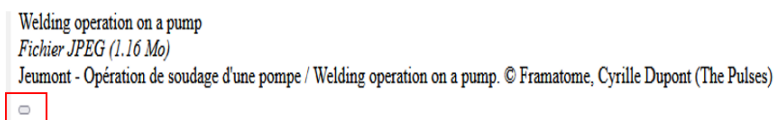


Figure n° 123: Information non compréhensible (exemple)

critère 10.4 - Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200%, au moins (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 10.5 - Dans chaque page web, les déclarations CSS de couleurs de fond d'élément et de police sont-elles correctement utilisées ?

CONFORME

critère 10.6 - Dans chaque page web, chaque lien dont la nature n'est pas évidente est-il visible par rapport au texte environnant ?

NON APPLICABLE

critère 10.7 - Dans chaque page web, pour chaque élément recevant le focus, la prise de focus est-elle visible ?

CONFORME

critère 10.8 - Pour chaque page web, les contenus cachés ont-ils vocation à être ignorés par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Anomalie

Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance (pages concernées: [Recherche médias](#) [↗] [Médiathèque](#) [↗]):
Les technologies d'assistance ne restituent pas les contenus dès lors qu'ils sont masqués par les propriétés suivantes :

display avec la valeur none (display: none) ;

visibility avec la valeur hidden (visibility: hidden) ;

font-size avec la valeur 0 (font-size:0) ;

Attribut HTML5 hidden ;

Attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".

Les contenus ayant vocation à être restitués par les technologies d'assistance ne doivent pas disposer de ces propriétés.

Les labels de champs de recherche ont une propriété **display: none** qui le masque aux outils d'assistance alors qu'il véhicule une information qui doit leur être transmise. En effet la simple présence du logo de loupe ou du placeholder ne sont pas suffisant pour comprendre la fonctionnalité du champ.

critère 10.9 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?

CONFORME

critère 10.10 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?

CONFORME

critère 10.11 - Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans avoir recours à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256px ou à un défilement horizontal pour une fenêtre ayant une largeur de 320px (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 10.12 - Dans chaque page web, les propriétés d'espacement du texte peuvent-elles être redéfinies par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalité (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements (pages concernées: [Détails d'une annonce emploi](#) [↗]):

Les textes doivent rester lisibles lorsque l'on augmente les propriétés d'espacement suivantes :

la propriété CSS "line-height" de "1.5" la taille de la police;

la propriété CSS "letter-spacing" de "0.12em";

la propriété CSS "word-spacing" de "0.16em";

la propriété CSS "margin-bottom" de "2em" à sur les balises <p>.

En augmentant les propriétés d'espacements, du texte est tronqué sur cette page.

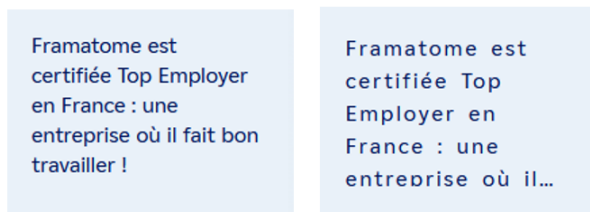


Figure n° 124: Sans et avec espacement, page Détails d'une annonce emploi

critère 10.13 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface sont-ils contrôlables par l'utilisateur (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 10.14 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant via les styles CSS uniquement peuvent-ils être rendus visibles au clavier et par tout dispositif de pointage ?

NON APPLICABLE

11 - FORMULAIRES

critère 11.1 - Chaque champ de formulaire a-t-il une étiquette ?

CONFORME

critère 11.2 - Chaque étiquette associée à un champ de formulaire est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 11.3 - Dans chaque formulaire, chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répétée plusieurs fois dans une même page ou dans un ensemble de pages est-elle cohérente ?

NON APPLICABLE

critère 11.4 - Dans chaque formulaire, chaque étiquette de champ et son champ associé sont-ils accolés (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 11.5 - Dans chaque formulaire, les champs de même nature sont-ils regroupés, si nécessaire ?

NON APPLICABLE

critère 11.6 - Dans chaque formulaire, chaque regroupement de champs de même nature a-t-il une légende ?

NON APPLICABLE

critère 11.7 - Dans chaque formulaire, chaque légende associée à un regroupement de champs de même nature est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 11.8 - Dans chaque formulaire, les items de même nature d'une liste de choix sont-ils regroupés de manière pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 11.9 - Dans chaque formulaire, l'intitulé de chaque bouton est-il pertinent (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Note (pages concernées: [Recherche médias](#) [↗] [Médiathèque](#) [↗]):

Anomalie vue au critère 10.8

Pour rappel, le bouton pour lancer la recherche d'articles a bien un intitulé pertinent mais celui-ci est masqué aux technologies d'assistance.

La page Médiathèque possède en plus d'autres boutons avec les mêmes caractéristiques.

critère 11.10 - Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il utilisé de manière pertinente (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Absence d'indication d'un champ obligatoire (pages concernées: [Formulaire alerte presse](#)):

Le caractère obligatoire des champs n'est pas signalé. Il faudrait le signaler textuellement en ajoutant dans l'étiquette du champ la mention "obligatoire".

On peut aussi se contenter d'ajouter à l'étiquette du champ un astérisque, auquel cas il faudra indiquer au tout début du formulaire "Les champs signalés par un astérisque sont obligatoires". Il faudra alors également mettre sur le champ de saisie un attribut "aria-required" avec la valeur "true" ou un attribut "required"

Abonnez-vous aux alertes e-mail

Abonnez-vous et recevez gratuitement les publications de Framatome.

Veillez remplir le formulaire suivant :

Adresse e-mail

Prénom

Nom

Conformément à [la politique de confidentialité de Framatome](#), vos données personnelles sont uniquement utilisées pour vous envoyer des notifications des publications de ce site. A tout moment, il est possible de vous désabonner en cliquant sur le lien de désinscription de l'alerte email ou depuis votre espace médias.

Figure n° 125: Absence d'indication

critère 11.11 - Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il accompagné, si nécessaire, de suggestions facilitant la correction des erreurs de saisie ?

NON CONFORME

Anomalie

Absence de suggestion de saisie (pages concernées: [Formulaire alerte presse](#)):

Lorsque la saisie d'un champ nécessite le respect d'un format particulier, il faut que le message d'erreur affiché par le contrôle de saisie en fournisse une suggestion, par exemple "l'adresse de courriel doit être du format [vous@domaine.com](#)".

La partie "Abonnez-vous aux alertes e-mail" a bien un message d'erreur mais pas de suggestion.

La partie "Connexion" n'a ni message d'erreur ni de suggestion.

Adresse e-mail

Figure n° 126: Absence de suggestion

Adresse e-mail

Figure n° 127: Absence de suggestion

critère 11.12 - Pour chaque formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou à un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, les données saisies peuvent-elles être modifiées, mises à jour ou récupérées par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

critère 11.13 - La finalité d'un champ de saisie peut-elle être déduite pour faciliter le remplissage automatique des champs avec les données de l'utilisateur ?

NON CONFORME

Anomalie

Attribut autocomplete contenant une valeur non pertinente (pages concernées: [Formulaire alerte presse](#)):

Les attributs "autocomplete" associés aux champs de saisie doivent contenir une valeur pertinente parmi les [valeurs d'attribut "autocomplete" listées dans le glossaire du RGAA](#).

L'attribut "autocomplete" est bien présent sur les champs du formulaire mais la valeur est "off", ce qui n'est pas pertinent.

Pour les différents champs présents, on doit avoir :

Adresse e-mail, autocomplete="email"

Prénom, autocomplete="given-name"

Nom, autocomplete="family-name"

Mot de passe, autocomplete="current-password"

12 - NAVIGATION

critère 12.1 - Chaque ensemble de pages dispose-t-il de deux systèmes de navigation différents, au moins (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 12.2 - Dans chaque ensemble de pages, le menu et les barres de navigation sont-ils toujours à la même place (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 12.3 - La page « plan du site » est-elle pertinente ?

CONFORME

critère 12.4 - Dans chaque ensemble de pages, la page « plan du site » est-elle atteignable de manière identique ?

CONFORME

critère 12.5 - Dans chaque ensemble de pages, le moteur de recherche est-il atteignable de manière identique ?

NON CONFORME

Anomalie

moteur de recherche non atteignable de manière identique (pages concernées: [Accueil médias](#), [Détails d'un communiqué de presse](#), [Recherche médias](#), [Médiathèque](#), [Formulaire alerte presse](#), [Contact média](#)):

Dans un ensemble de pages, le moteur de recherche doit toujours se situer aux mêmes emplacements, visuels et dans l'ordre du flux html.

Or, les pages "Médias" il disparaît en mode d'affichage web pour n'apparaître que quand les modes responsive.

critère 12.6 - Les zones de regroupement de contenus présentes dans plusieurs pages web (zones d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche) peuvent-elles être atteintes ou évitées ?

CONFORME

critère 12.7 - Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est-il présent (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 12.8 - Dans chaque page web, l'ordre de tabulation est-il cohérent ?

CONFORME

critère 12.9 - Dans chaque page web, la navigation ne doit pas contenir de piège au clavier. Cette règle est-elle respectée ?

CONFORME

critère 12.10 - Dans chaque page web, les raccourcis clavier n'utilisant qu'une seule touche (lettre minuscule ou majuscule, ponctuation, chiffre ou symbole) sont-ils contrôlables par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

critère 12.11 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol, à la prise de focus ou à l'activation d'un composant d'interface sont-ils si nécessaire atteignables au clavier ?

NON APPLICABLE

13 - CONSULTATION

critère 13.1 - Pour chaque page web, l'utilisateur a-t-il le contrôle de chaque limite de temps modifiant le contenu (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 13.2 - Dans chaque page web, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre ne doit pas être déclenchée sans action de l'utilisateur. Cette règle est-elle respectée ?

CONFORME

critère 13.3 - Dans chaque page web, chaque document bureautique en téléchargement possède-t-il, si nécessaire, une version accessible (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Documents bureautiques téléchargeables non balisés (pages concernées: [Être fournisseur de Framatome](#) [Médiathèque](#)):

Lorsqu'un document bureautique est proposé au téléchargement, il doit être accessible. Si ce n'est pas le cas, une version accessible du document doit être proposée, si nécessaire dans un format différent par exemple en HTML pour un document PDF non accessible.

Suivant les formats de document il est possible de les modifier pour les rendre accessibles (par exemple un fichier PDF généré à partir d'un fichier DOC).

Les documents **L'essentiel Framatome** et **Conditions générales d'achat** ne sont pas accessibles car ils ne sont pas balisés, il faut proposer une version alternative accessible de ces documents.

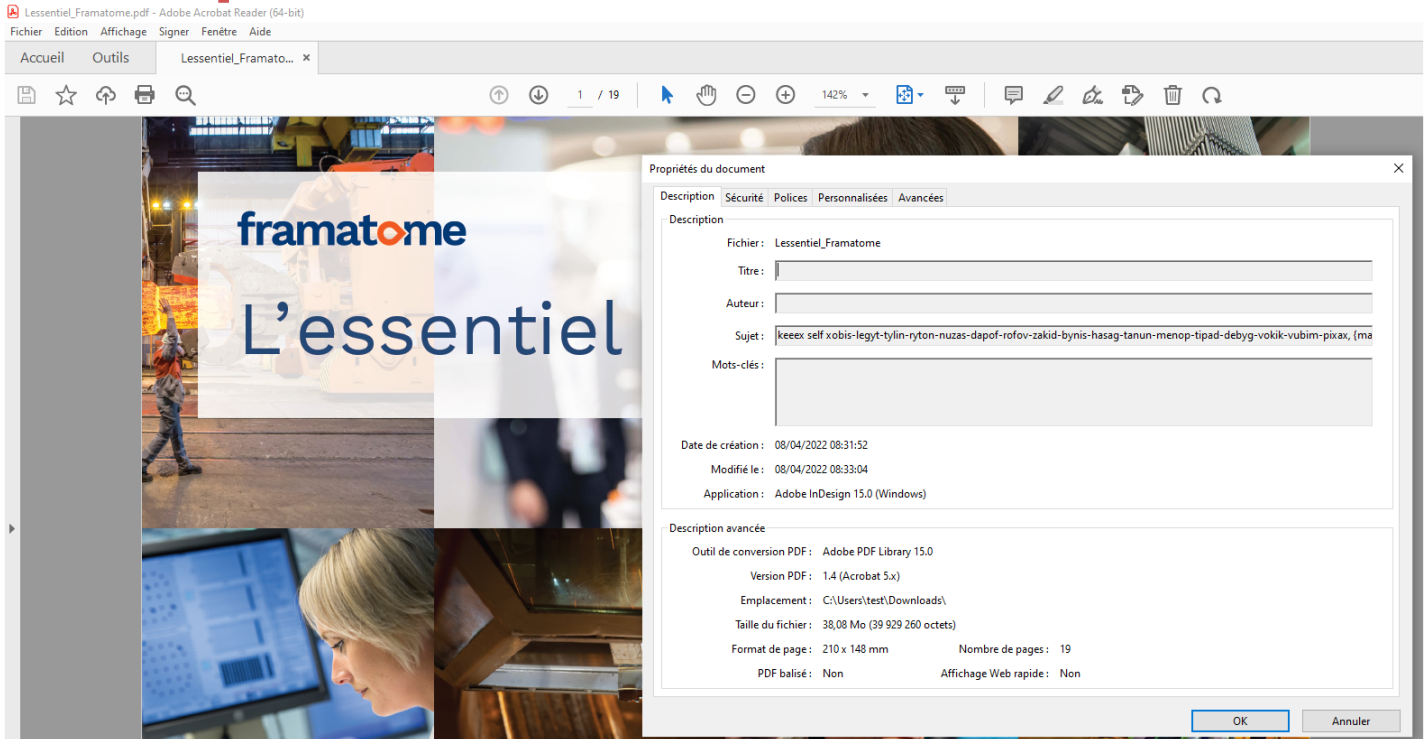


Figure n° 128: Document pdf non balisé

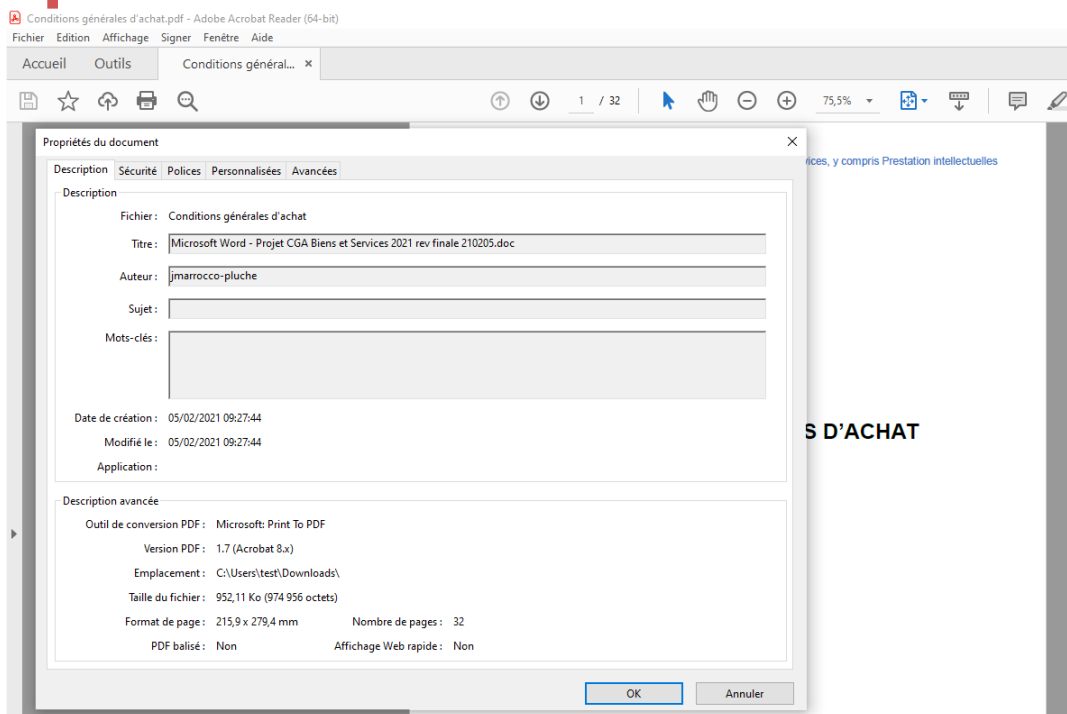


Figure n° 129: Document pdf non balisé

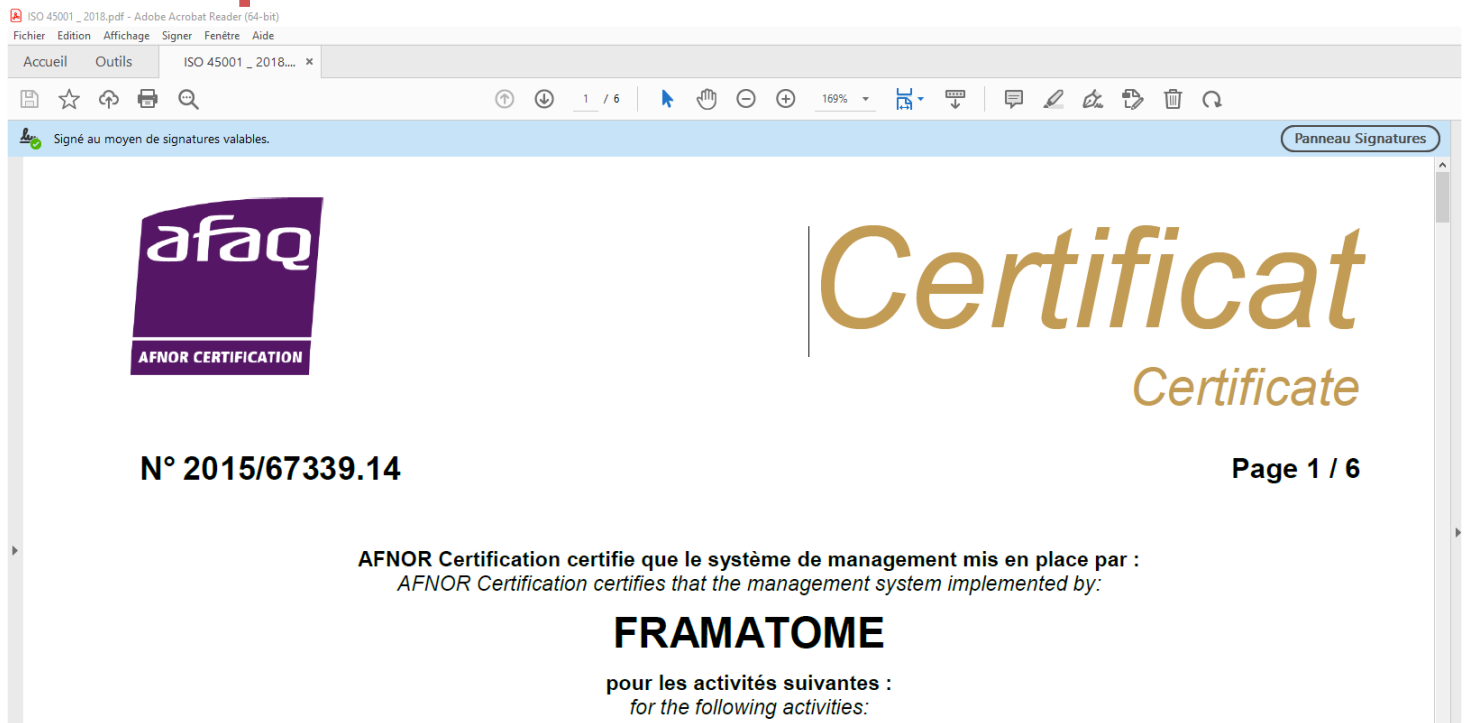
Anomalie

Documents bureautiques téléchargeables mal vocalisés (pages concernées: [Certifications et accréditations](#) [Détails d'un communiqué de presse](#)):

Lorsqu'un document bureautique est proposé au téléchargement, il doit être accessible. Si ce n'est pas le cas, une version accessible du document doit être proposée, si nécessaire dans un format différent par exemple en HTML pour un document PDF non accessible.

Suivant les formats de document il est possible de les modifier pour les rendre accessibles (par exemple un fichier PDF généré à partir d'un fichier DOC).

Le document **ISO45001 _ 2018** et **Le combustible_GAIA_Enhanced...** ne sont pas accessibles car ils sont mal vocalisés, il faut proposer une version alternative accessible de ces documents.



critère 13.4 - Pour chaque document bureautique ayant une version accessible, cette version offre-t-elle la même information ?

NON APPLICABLE

critère 13.5 - Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) a-t-il une alternative ?

NON APPLICABLE

critère 13.6 - Dans chaque page web, pour chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

critère 13.7 - Dans chaque page web, les changements brusques de luminosité ou les effets de flash sont-ils correctement utilisés ?

NON APPLICABLE

critère 13.8 - Dans chaque page web, chaque contenu en mouvement ou clignotant est-il contrôlable par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

critère 13.9 - Dans chaque page web, le contenu proposé est-il consultable quelle que soit l'orientation de l'écran (portrait ou paysage) (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 13.10 - Dans chaque page web, les fonctionnalités utilisables ou disponibles au moyen d'un geste complexe peuvent-elles être également disponibles au moyen d'un geste simple (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

critère 13.11 - Dans chaque page web, les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran peuvent-elles faire l'objet d'une annulation (hors cas particuliers) ?

CONFORME

critère 13.12 - Dans chaque page web, les fonctionnalités qui impliquent un mouvement de l'appareil ou vers l'appareil peuvent-elles être satisfaites de manière alternative (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE